

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тверской области**

**Управление образования Торжокского района**

**МБОУ Климовская оош**

**РАССМОТРЕНО**

председатель педсовета



Морозова Н.А.

Приказ №22/01 от 18. 08  
2025 г.

**СОГЛАСОВАНО**

представитель трудового  
коллектива



Шмырова И.А.  
Приказ № 22/01 от «18» 08  
2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор



Морозова Н.А.  
Приказ №22/01 от «18» 08  
2025 г.



**КОМПЛЕКТ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПО УЧЕБНЫМ  
ПРЕДМЕТАМ 4 КЛАССА**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

**АООП (ВАРИАНТ1)**

**Климово 2025г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **1. Цели и задачи образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 4 классе (вариант 1)**

Вариант 1 предполагает, что обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные сроки.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей. Организация должна обеспечить требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания.

Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- %S раннее получение специальной помощи средствами образования;
- %S обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- %S научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- %S доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- %S систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- %S обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- %S использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- %S развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- %S специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- %S стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

**Цели** образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 4 классе (вариант 1) - создание условий для максимального удовлетворения особых

образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

**Задачи** образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 4 классе (вариант 1):

%s овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

%s формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

%s достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

%s выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

%s участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

## **2. Краткое описание подходов к структурированию Комплекта**

В настоящее время необходимо обновлять учебно-методическое обеспечение образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья, разрабатывать и внедрять завершённые предметные линии, отвечающие новым требованиям ФГОС к результатам образования.

Комплект рабочих программ по отдельным учебным предметам 4 класса адресован обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (далее - Комплект).

Комплект рабочих программ по учебным предметам для 4 класса составлен на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

## **3. Рекомендации учителям и специалистам по использованию Комплекта, навигацию по его разделам.**

Структура Комплекта включает:

1. Пояснительную записку с указанием целей и задач образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во 4 классе (с учетом варианта соответствующей адаптированной основной общеобразовательной программы (далее - АООП)), а также краткое описание подходов к структурированию Комплекта, рекомендации учителям и специалистам по его использованию, навигацию по разделам Комплекта;
2. Рабочие программы, сгруппированные по вариантам АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (4 класс, вариант 1).

В Комплекты включены рабочие программы по следующим предметам:

%s Русский язык. Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана

%s Чтение. Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана

%s Речевая практика. Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

%s Математика. Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана

%s Мир природы и человека. Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана

%s Музыка. Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана

%s Рисование (изобразительное искусство). Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана

%s Адаптивная физическая культура. Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана.

%s Ручной труд. Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана.

Каждая (отдельная) рабочая программа учебного предмета содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Русский язык»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

*Цель обучения* - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

*Задачи обучения:*

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

#### Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. Достаточный

#### уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельная записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при

помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах - 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте - 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

**Оценка «2»** - не ставится.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом

этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество о часов	Контрольные работы
1.	Повторение	12	
2.	Звуки и буквы	52	5
3.	Слово	42	3
4.	Предложение	21	1
5.	Повторение	9	
<b>Итого:</b>		136	9





## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Повторение - 16 часов</b>					
1	Предложение. Выделение его из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь
2-3	Предложение законченное и незаконченное	2	Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченные предложения, используя картинки. Списывают предложения	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченные предложения, используя картинки и слова.

					Записывают предложения в тетрадь
4	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения
5-6	Предложение и его схема. Распространение предложений	2	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения распространённое и нераспространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста

7-8	Порядок слов в предложении	2	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения письменной речи.	<p>Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу.</p> <p>Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания.</p> <p>Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>
9-10	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	2	Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков	<p>Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность.</p> <p>Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами</p>
11	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Расстановка предложений по порядку	Называют правила оформления предложения.	Называют правила оформления

			<p>следования картинок.</p> <p>Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках</p>	<p>Составляют предложения из слов по сюжетной картинке. Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>предложения.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинке. Выполняют расстановку предложений по порядку следования картинок</p>
12	Составление предложений по предметной картинке	1	<p>Минутки чистописания. Упражнения в дополнении предложений по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложения по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Запись предложений в тетради</p>	<p>Называют правила оформления предложения. Составляют предложения по предметной картинке. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку</p>
<b>Звуки и буквы - 52 часа</b>					
1-2	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	2	Порядок букв в русском алфавите.	Различают звуки и буквы.	Правильно называют порядок букв в алфавите.

			<p>Упражнение в правильном чтении букв алфавита.</p> <p>Упражнения в расположение слов в алфавитном порядке.</p> <p>Запись слов в алфавитном порядке</p>	<p>Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке.</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит</p>	<p>Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке.</p> <p>Находят ошибки в расположении слов по алфавиту.</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке</p>
3-4	<p>Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы.</p> <p>Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове</p>	2	<p>Упражнения на обозначение звуков с помощью букв.</p> <p>Произношение гласных и согласных звуков, их различие.</p> <p>Выделение в словах гласных и согласных звуков.</p> <p>Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал.</p> <p>Делят слова на слоги с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Определяют роль гласных в образовании слогов.</p> <p>Делят слова на слоги и выделяют гласные.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>
5-6	<p>Ударные и безударные гласные.</p> <p>Различение ударных и безударных гласных</p>	2	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом.</p> <p>Упражнения в определении ударных и безударных слогов.</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный в слове.</p> <p>Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя.</p> <p>Называют безударные гласные звуки.</p> <p>Записывают слова-родственники в тетрадь,</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове.</p> <p>Различают ударные и безударные гласные. Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении.</p>

			<p>Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных.</p> <p>Чтение текста и запись его в тетрадь.</p>	<p>расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя. Читают текст с опорой на картинки</p> <p>Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя</p>	<p>Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам</p>
7-8	<p>Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции</p>	2	<p>Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный в слове.</p> <p>Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя</p>	<p>Правильно ставят ударение в словах.</p> <p>Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную</p>
9-10	<p>Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции</p>	2	<p>Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах</p>	<p>С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают проверочные слова с опорой на картинку.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный в слове.</p> <p>Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова</p>

					в тетрадь, правильно ставят ударения в словах
11	Проверка безударной гласной в слове	1	<p>Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения.</p> <p>Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя.</p> <p>Ставят ударение в словах с помощью учителя.</p> <p>Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове.</p> <p>Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения</p>
12	Проверка безударной гласной в слове	1	<p>Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове. Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Выделяют голосом</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в</p>



				ударный гласный звук в	слове. Проверяют
--	--	--	--	------------------------	------------------

				слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове Записывают слова	безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова под диктовку
13	Проверка безударной гласной в слове	1	Минутка чистописания. Обьяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму

14	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	<p>Минутка чистописания. Ознакомление со словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных.</p> <p>Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Запись слов в тетради по</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p>
			образцу	и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу

15	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	<p>Минутка чистописания. Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу</p>
16	Входная контрольная работа(диктант с грамматическим заданием)	1	<p>Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с</p>	<p>Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль</p>
				<p>помощью вопросов Осуществляют самоконтроль</p> <p>наводящих учителя.</p>	

17-18	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	2	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и название твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твёрдые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста
19-20	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	2	Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах. Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах. Пишут слова после предварительного звукобуквенного анализа с помощью учителя	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Составляют пары из слогов с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Приводят примеры пар слов на каждый случай
			согласных звуков.		дифференциации. Записывают предложения, обозначают мягкость согласных

21	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам.</p> <p>Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова</p>
22	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам.</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к</p>

			<p>Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак</p>	<p>Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку</p>	<p>схемам. Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку</p>
23-24	Различение твердых и мягких согласных	2	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p> <p>Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника</p>
25-26	<p>Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»</p> <p>Работа над ошибками</p>	2	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Списывание текста.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора</p>	<p>Повторяют основные правила. Списывают текст.</p> <p>Обозначают мягких и твердых согласные</p>
23-24	Различение твердых и мягких согласных	2	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p> <p>Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя.</p> <p>Подбирают слова к</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов.</p>

				схемам. Записывают слова после предварительного разбора	Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника
25-26	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных» Работа над ошибками	2	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста. Обозначение мягких и твердых согласных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текста. Обозначают мягких и твердых согласные
27	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	1	Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.	Называют шипящие согласные. Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими. Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными.

28	Написание ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ- ЩУ в словах	1	Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений. Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными
----	--	---	--	---	---

			Повторение правила правописания слов с ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	картинки. Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах	словами. Выделяют сочетания букв ЖИ- ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами
--	--	--	---	--	--



29	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	<p>Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.</p> <p>Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ</p>	<p>Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Выбирают слова из прочитанного текста и записывают их</p>	<p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Записывают слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания</p>
30	Различение правил правописания в словах	1	<p>Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧАЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов.</p> <p>Написание слов с</p>	<p>Называют шипящие согласные. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой.</p> <p>Составляют</p>	<p>Называют шипящие согласные. Различают правила правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Находят слова в соответствии со схемой.</p> <p>Объясняют написание</p>

			<p>непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>	<p>предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу</p>	<p>слов. Составляют предложения по образцу и записывают их</p>
31	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Выполнение тестового задания.</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Выполняют тестовые задания с опорой на памятки</p>	<p>Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания</p>

32	Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком	1	<p>Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных. Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок. Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь.</p> <p>Объяснение написания слов с мягкий знаком</p>	<p>Выделяют букву мягкий знак в слове.</p> <p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения.</p> <p>Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника</p>	<p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок.</p> <p>Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку</p>
33	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	<p>Повторение правила деления слов на слоги.</p> <p>Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их.</p>	<p>Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова после</p>	<p>Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги и для переноса.</p> <p>Записывают слова</p>

			Деление слов на слоги и для переноса	предварительного разбора	
--	--	--	--------------------------------------	--------------------------	--

34	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение правила деления слов на слоги.</p> <p>Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись слов в тетрадь</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь</p>
35	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Правописание слов с разделительным Ь знаком, запись слов с разделительным Ь знаком. Дополнение слов пропущенными слогами с разделительным мягким знаком.</p> <p>Запись словосочетаний и предложений</p>	<p>Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора</p>	<p>Объясняют правописание слов с разделительным Ь знаком.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги</p>

36	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	<p>Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него. Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений с данным словом</p>	<p>Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам</p>	<p>Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словом</p>
37	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	<p>Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.</p> <p>Работа в составлении схемы слов с мягким знаком.</p> <p>Запись словарных слов (картинный словарный диктант)</p>	<p>Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Записывают слова с мягким знаком и без него.</p> <p>Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя.</p> <p>Записывают словарные слова с опорой на словарь</p>	<p>Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Составляют схемы слов с мягким знаком.</p> <p>Записывают словарные слова</p>
38	Разделительный мягкий знак.	1	Объяснение написания	Произносят и	Объясняют написание

	Закрепление знаний		слов с мягким знаком, различие правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Выделяют мягкий знак в словах	с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его. Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений
39	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль
40	Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах	1	Повторение пар звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным. Составление словосочетаний и предложений со словами	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Составляют и называют пары звонких и глухих согласных. Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их.
41	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными	1	Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные

	согласными на конце слова		<p>слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных.</p> <p>Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>	<p>на конце слова. Определяют и называют последнего звука в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам</p>	<p>на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p> <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>
42	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Знакомство с правилом написания согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
43	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова.</p> <p>Определение</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова по</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Применяют правило проверки парных</p>

			последнего		
--	--	--	------------	--	--

			<p>звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один - много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>данному образцу</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя</p> <p>Записывают слова по алгоритму</p>	<p>согласных на конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один - много. Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
44	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один - много.</p> <p>Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу.</p> <p>Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью алгоритма</p>	<p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один - много. Записывают слова, различающиеся парным согласными</p>

45	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных. Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов. Выборочное письмо слов в зависимости от правила</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст, вставляют пропущенные буквы.</p> <p>Выполняют выборочное письмо слов в</p>
----	--	---	--	---	--

					зависимости от правила
46	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой. Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их</p>



47	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам.</p> <p>Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила. Подбор проверочных слов для правильного написания слов</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным словом. Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Работают по</p>
----	---	---	--	---	---

					<p>учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила</p>
--	--	--	--	--	--

48	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	<p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой на текст, схемы. Подбор проверочных слов для правильного написания слов.</p> <p>Письмо по памяти</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова</p>	<p>Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова, вставляя пропущенную букву.</p> <p>Пишут по памяти стихотворение</p>
49	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	<p>Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила.</p> <p>Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают</p>	<p>Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p>

			и запись в тетрадь	проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь	Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Упражняются в написании слов на изученные правила
50	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания
51-52	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих	1	Повторение основных правил.	Повторяют основные правила с опорой на	Повторяют основные правила. Рассматривают

	согласных на конце слова»		Рассматривание рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник	рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти
<b>Слово -42 часа</b>					
1	Названия предметов, действий и признаков	1	Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильное употребление слов-названий предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя	Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Правильно употребляют слова-названия предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам
2	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	1	Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Упражнения в распознавании	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку.	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предметы,

			слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?» Составление и запись предложений с данными словами. Выделение в предложении названия предметов	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?» Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов
3	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	1	Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
4	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	Упражнения в различении названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия	Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в

			разных формах. Работа с деформированными предложениями: составление предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам. Запись слов, предложений	предметов по вопросам «Кому?», «Чему?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
5	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
6	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова

7	Выделение названий	1	Упражнения в нахождении	Выделяют название	Выделяют название
	предметов в предложении		в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинки	предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях.
8	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия. Нахождение имен собственных и объяснение их написания. Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку. Находят имена собственные. Записывают предложения с именами собственными после предварительного разбора	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают предложения с именами собственными

9	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран.</p> <p>Составление и запись предложений.</p>	<p>Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают названия деревень и сел.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки - деревня Петушки).</p> <p>Составляют и записывают предложения,</p>
---	--	---	---	---	--

			Подбор названий деревень и сёл		выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц
10	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»</p>	<p>Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Составляют и записывают предложения после предварительного разбора. Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имен собственных. Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно</p>
11	Названия предметов. Закрепление знаний	1	<p>Различение названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имена собственные.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>



12	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль
----	---	---	---	---	--

			самостоятельно	помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	
13	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов

14	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	<p>Называние слов, обозначающих признак предмета.</p> <p>Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков.</p> <p>Составление предложений по предметным картинкам по образцу</p>	<p>Называют признаки предмета с опорой на картинку.</p> <p>Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинку.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам по образцу</p>
15	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	<p>Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов.</p> <p>Подбор признаков, противоположных по значению,</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета.</p>

			<p>запись данных слов парами.</p> <p>Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков</p>	<p>опорных слов. Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами.</p> <p>Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам по образцу</p>
--	--	--	---	---	--

16	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу.</p> <p>Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу.</p> <p>Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова,</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус).</p> <p>Угадывают предмет по его признакам.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>
----	---	---	---	---	---

			обозначающего признак предмета после предварительного разбора	
--	--	--	---	--

17	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в подборе признаков к предмету.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам.</p> <p>Подбор и запись ряда признаков одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают признаки одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета и предмет по его признакам.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета</p>
18-19	Определение предмета по его признакам	2	<p>Определение названия предмета по его признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Различают предметы по их признакам.</p> <p>Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки</p>
20	Различение названий предметов, действий, признаков	1	<p>Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву я.</p>

			Упражнения в различении названий предметов,	Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по признакам.
21-22	Постановка вопросов к словам в предложении	2	Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков. Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам	Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу. Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью учителя	Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков. Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам
23	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1	Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов. Дополнение предложений подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных предложений, с использованием слов,	Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинки. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя	Называют правила оформления предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам
24	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова-признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам.

				с	
--	--	--	--	---	--

			распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу	помощью учителя.	Выписывают из текста названия предметов и их признаков
25-26	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	2	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звукобуквенный анализ слов

27-28	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	2	<p>Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями.</p> <p>Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога.</p> <p>Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога</p>	<p>Знакомятся с новыми предлогами.</p> <p>Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в правописании предлогов на письме.</p> <p>Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя.</p> <p>Изменяют формы слова в предложении по картинкам</p>	<p>Знакомятся с новыми предлогами.</p> <p>Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. предложения с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в правописании предлогов на письме.</p> <p>Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя.</p> <p>Изменяют формы слова в предложении по картинкам</p>
-------	---	---	--	--	---

					картинкам
29-30	Предлог ИЗ со словами	2	<p>Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинки.</p> <p>Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?»</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>

31-32	Предлог ЗА со словами	2	<p>Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ЗА</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинки.</p> <p>Находят и выделяют предлог ЗА в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлог ЗА в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА</p>
33-34	Предлог БЕЗ со словами	2	<p>Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в</p>

			<p>речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ</p>	<p>словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог БЕЗ в предложении</p>	<p>правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог БЕЗ в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>
--	--	--	---	--	---



35-36	Предлог ДО со словами	2	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
37-38	Предлог ПРО со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
39	Предлоги. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом: шёл,	Знакомятся со словарным словом: шёл,	Знакомятся со словарным словом: шёл,

			обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.	ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.
--	--	--	---	---	---

40	Предлог ДО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»	Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
41	Предлог ПРО со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
42	Предлоги. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом: шёл,	Знакомятся со словарным словом: шёл,	Знакомятся со словарным словом: шёл,

			обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.	ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.
--	--	--	---	---	---

**Предложение -21 час**

1	Выделение предложения из текста	1	<p>Повторение правил о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов.</p> <p>Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в них названия предметов.</p> <p>Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки</p>
2-3	Деление текста на предложения	2	<p>Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в умении делить текст на предложения.</p> <p>Комментированное письмо</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом. Выделяют</p>

			с соблюдением правил записи предложения	Делят текст на предложения после предварительного разбора. Определяют с помощью учителя границы предложения. Списывают предложение с комментированием правил записи	предложение из текста. Делят текст на предложения. Определяют границы предложения. Записывают предложения с комментированием правил записи предложения
4-5	Завершение начатого предложения	2	Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Завершение предложений по смыслу. Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение
6-7	Порядок слов в предложении	2	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя. Комментированное	Расставляют порядок слов в предложении. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо: пишут

			предложения	письмо: списывают предложения с	предложение с соблюдением правил записи
8-9	Порядок слов в предложении	2	<p>Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Восстановление порядка слов в предложении</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Составляют и записывают предложения.</p> <p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи</p>
10-11	Связь слов в предложении	2	<p>Знакомство с правилом о связи слов в предложении. Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения.</p> <p>Чтение и запись предложений с изменением слов.</p> <p>Составление и запись предложения из отдельных слов</p>	<p>Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью учителя</p>	<p>Запоминают правила о связи слов в предложении.</p> <p>Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его.</p> <p>Читают и записывают предложения с изменением слов</p>
12-13	Связь слов в предложении	2	Повторение правила о	Устанавливают связь	Связывают слова в

			<p>связи слов в предложении. Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам. Письмо по памяти.</p>	<p>между словами в предложении с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам. С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>предложении, изменяя форму слов. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам. Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>
14-15	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	2	<p>Работа над интонационным оформлением высказывания. Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения. Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с вопросительным знаком</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце. Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с вопросительным знаком</p>
16-17	Восклицательные предложения	2	<p>Работа над интонационным оформлением высказывания.</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении</p>	<p>Выразительно читают предложения с</p>

			<p>Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения.</p> <p>Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений с восклицательным знаком</p>	<p>предложений с восклицательным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>восклицательным знаком на конце. Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Записывают предложения с восклицательным знаком</p>
18-19	Разные по интонации предложения	2	<p>Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.</p>	<p>Читают предложения с разной интонацией.</p> <p>Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора</p>	<p>Выразительно читают предложения. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски.</p> <p>Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания</p>
20-21	<p>Промежуточная контрольная работа(диктант и грамматическое задание)</p> <p>Работа над ошибками</p>	2	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания:</p>	<p>Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают</p>

			<p>задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>
<b>Повторение - 9 часов</b>					
1	Правописание гласных и согласных в слове	1	<p>Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различение и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.</p> <p>Запись слов с проверкой</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова</p>
2	Правописание гласных и согласных в слове	1	<p>Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные</p>
3	Правописание гласных и согласных в слове	1	<p>Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных.</p> <p>Написание пропущенных</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы,</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с</p>



			букв в словах с объяснением орфограммы.	подбирая проверочные слова с помощью учителя	объяснением орфограммы. Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова
4	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Различение названия предметов и имен собственных.</p> <p>Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.</p>	<p>Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных с помощью учителя.</p> <p>Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку.</p> <p>Записывают словосочетания</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов.</p> <p>Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных.</p> <p>Подбирают к названиям предметов признаки и действия.</p> <p>Записывают словосочетания и предложения</p>
5	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составление и</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки. Составляют и</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют и записывают предложения,</p>

			запись предложения	записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью учителя	подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют получившиеся предложения
6	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на память.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Записывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения.</p>
7	Предложение	1	<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Чтение и составление предложений из выделенных слов. Запись предложений, располагая слова по порядку</p>	<p>Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку.</p> <p>Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью учителя.</p> <p>Записывают</p>	<p>Называют правила оформления предложений в письменной речи. Читают и составляют предложения из выделенных слов.</p> <p>Записывают предложения, располагая слова по порядку</p>

				предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора	
8	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения
9	Предложение	1	Составление предложений из деформированных слов (в начальной форме). Составление и запись предложений по сюжетной картинке. Письмо по памяти	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью учителя. Отвечают на вопросы по сюжетной картине. Записывают предложения после предварительного разбора. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой	Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине грамматически правильно оформленным предложением, записывают его. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

## «Чтение»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственнойотсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;

- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 4 классе**

#### **Личностные результаты:**

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (добродетель, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

<b>Уровни</b>	<b>достижения</b>	<b>предметных</b>	<b>результатов по учебному предмету «Чтение» в 4 классе</b>
---------------	-------------------	-------------------	---

#### Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. Достаточный уровень:
- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

**Система**                      **оценки**                      **достижения**                      **обучающимися**                      **с**                      **умственной**                      **отсталостью**  
**планируемых**                      **результатов**                      **освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

**Оценка «5»** - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 -2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам; допускает 1 - 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова - по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка «2»** - не ставится.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 4 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся сознательного, правильного и выразительного чтения. Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу - время, потехе - час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)
8.	Полубуйся, весна наступает	14	1 (тест)
9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)

10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>11</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь - 12 часов					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил- был Учитель»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями. Читают выборочно с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа



3	М. Пляцковский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке
---	---	---	---	---	--

4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно- следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве

6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают часть текста по картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Пересказывают по картинному плану
---	---	---	--	--	---

7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
8	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа

9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
10	По М. Бартеневу. Рассказ «Зарубите на носу»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрации
11	Загадки про школьные принадлежности	1	Выразительное чтение загадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Воспроизведение загадок по памяти	Читают по слогам. Отгадывают загадки. Находят отгадки на картинках. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят иллюстративный материал и содержание загадок. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки самостоятельно

12	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о школе.	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают по слогам стихи о школе. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи и рассказы о школе. Определяют главных героев прочитанных произведений
----	--	---	--	--	---

**Время листьям опадать... -17 часов**

13	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой краской кто- то...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Определяют признаки времени года по вопросам учителя. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Определяют признаки времени года. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией
----	--	---	--	--	---

14	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе деления текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Делят текст на части по представленному плану. Рассказывают сказку по плану
----	---	---	---	--	--

15	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают названия к картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» с опорой на иллюстрации	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Подбирают названия к предметным картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» по представлениям
16	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения из текста к сюжетным картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на сюжетные картинки	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста, соответствующие содержанию сюжетных картинок. Делят текст на части, пересказывают по картинному плану

17	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению. Заучивание наизусть	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту. Заучивают наизусть часть	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки. Заучивают наизусть стихотворение
18	По В. Путилиной. Рассказ «В осеннем лесу»	1	Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений,	Читают по слогам. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя.	Читают целыми словами. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их

19	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению.
			Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть	Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть	Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл.
20	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень	1	Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами
21	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают целыми словами с передачей голосом печального
22	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	1	Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих	Читают по слогам. Выборочно читают по заданию учителя.	Читают целыми словами. Выбирают из текста отрывки о криках птиц.

23	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	1	Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно- следственных связей.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Подбирают названия к предметным картинкам по вопросам учителя	Читают целыми словами. Подбирают названия к предметным картинкам с опорой на текст. Устанавливают причинно- следственные связи. Объясняют отдельные выражения текста
24	А. Плещеев. Стихотворение «Скучная	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют значение слова с	Выразительно читают целыми словами. Объясняют значение слова
25	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про	1	Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывки из

26	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и	1	Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Устанавливают смысловые связи между мотивом и
27	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях
28	Осенние загадки	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки.	Выразительно читают. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки.
29	Обобщающий урок по разделу «Время листьям	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными
<b>Делу - время, потехе - час - 7 часов</b>					

30	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть потешку	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть потешку
----	--	---	--	---	--

31	Чешская потешка «Сенокос»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из потешки к иллюстрациям. Составляют рассказ.
32	По Л. Пантелееву. Рассказ «Карусели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя.	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для
33	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по картинному плану

34	Считалки	1	Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к картинкам строки из стихотворения с помощью учителя. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами. Соотносят строки стихотворения с картинками. Составляют по картинкам рассказ с опорой на личный опыт.
----	----------	---	---	---	---



35	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Составляют предложения про игры с опорой на личный	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям и их поступкам. Выборочно читают для
36	Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе - час». Внеклассное чтение.	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час».	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя.	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о любимой игре. Выполняют тест
	Пословицы и поговорки о труде		Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя	Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл
<b>В мире животных - 13 часов</b>					

37	По К. Ушинскому. Рассказ «Бодливая корова»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.
----	--	---	--	---	--

38	По В. Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	1	<p>Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Пересказ сказки с опорой на картинный план</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Восстанавливают деформированный картинный план.</p> <p>Пересказывают по картинному плану</p>
39	По В. Гаранжину. Рассказ «Пушок»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана.</p> <p>Пересказ текста с опорой на картинный план и словесно-логический</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Называют главных героев.</p> <p>Участвуют в работе по восстановлению картинного плана.</p> <p>Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану</p>

40	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.</p> <p>Выборочно читают для</p>
----	---------------------------------	---	--	--	--

41	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и собаки»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка,	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу
42	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
43	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Участвуют в работе по выбору заголовка. Пересказывают с помощью	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста. Выбирают заголовок, подходящий по смыслу.

44	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков,	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям.
----	--	---	---	---	--

45	По А. Дорохову. Рассказ «Гостя»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают слова из рассказа к картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к картинкам
46	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. К тексту. Выбирают заголовок к тексту. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
47	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями и поступками героев

48	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок. Рисование отгадок	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают загадки. Находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки самостоятельно
49	Обобщающий урок по разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных».	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу
<b>Жизнь дана на добрые дела - 8 часов</b>					
50	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке поступков героя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героя. Выборочно читают для подтверждения ответа
51	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы

			<p>поступков.</p> <p>Объяснение смысла пословицы</p>		
52	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Участвуют в работе по делению текста на части.</p> <p>Пересказывают с помощью</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку поступкам героев.</p> <p>Делят текст на части на основе готового плана.</p>
53	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Объяснение образного выражения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя</p> <p>Объясняют образное выражение с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют образное</p>
54	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков.</p> <p>Сравнение поступков двух героев.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Сравнивают поступки двух героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа</p>

55	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру стихотворения.  Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа.
56	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя.  Выборочно читают по заданию учителя.
57	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о добрых делах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.  Выполняют тест по  Составляют рассказ о добрых делах. Пересказывают рассказы о добрых делах
Зима наступила - 23 часа					

58	По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Рисование снежинки	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке. Рисуют снежинку по трафарету	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют снежинку
59	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных
60	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
61	И. Суриков. Стихотворение «Зима» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего леса



62	С. Маршак. Стихотворение «Декабрь» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Заучивание наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Заучивают наизусть
63	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя
64	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический план	Подбирают предложения из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Пересказывают части текста с опорой на картинный и словесно-логический план
65	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Составление устного рассказа о праздновании Рождества	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют предложения о Рождестве с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Составляют устный рассказ о праздновании Рождества

66	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало «спасибо»?	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа
67	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев и оценивают их поступки
68	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
69	Русская народная сказка «Лисичка- сестричка и волк». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, Определение черт характера главных героев	Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Называют черты характера героев с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Называют черты характера героев.

70	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	Выборочно читают по вопросам учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку по картинному плану
71	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выразительно читают слова главного героя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают
72	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинки	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют поступки героев и мотивы. Их вызвавшие. Восстанавливают деформированный план. Рассказывают сказку по картинному плану

73	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
74	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрациям предложения из текста. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Составляют рассказ про Митю
75	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
76	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Находят в тексте и объясняют образные сравнения. Выборочно читают для подтверждения ответа.

77	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Мороза- воеводы. Заучивание наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова для описания Мороза. Заучивают наизусть часть	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Составляют описание Мороза- воеводы. Заучивают
78	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. Составляют предложение к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героя.
79	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
80	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение.	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по
Весёлые истории - 8 часов					

81	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев и событиями
82	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на вопросы и картину	Рассматривают иллюстрацию с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке
83	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию
84	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана

85	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
86	С. Маршак. «Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С. Маршака	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинке. Читают стихи С. Маршака	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на иллюстрацию. Выразительно читают
87	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	1	Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев

88	Г Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.
89	«Весёлые истории»		Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Выполняют тест с помощью учителя	Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно
<b>Полюбуйся, весна наступает... - 14 часов</b>					
90	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по
91	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев и оценивают их поступки



92	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 2	1	Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Рисуют открытку к 8 Марта	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Рисуют открытку к 8 Марта самостоятельно
93	Е. Благинина. Стихотворение «Бабушка- забота»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с	Выразительно читают целыми словам с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.
94	По А.Соколовско му . Рассказ «Бабушкина вешалка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев
95	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно- следственных связей между названием текста и его	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос по содержанию. Устанавливают причинно-
96	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания.
97	По А. Баркову. Рассказ «Скворцы прилетели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по

98	По Э. Шиму. Сказка «Всему свой срок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков,	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к
99	И. Никитин. Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.
100	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов-	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ-описание по иллюстрациям. Составляют самостоятельно рассказ на
101	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	1	Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Описывают растение по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают растение на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль.
102	Весенние загадки	1	Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к	Читают загадки целыми словами. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	Читают целыми словами про себя и вслух. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки

103	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение.	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл
<b>В мире волшебной сказки - 10 часов</b>					
104	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
105	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ части сказки по вопросам с опорой на иллюстрации	Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают часть сказки по вопросам	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по вопросам и с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл

106	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
107	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Определяют волшебное и реальное в сказке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку с опорой на серию сюжетных картинок
108	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ по иллюстрации. Заучивают наизусть стихотворение
109	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между

110	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по иллюстрациям и	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на	Определяют волшебное и реальное в сказке. Сравнивают основные черты характера героев. Рассказывают сказку по
111	Братья Гримм. Сказка «Горшочек каши»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из сказки к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из сказки
112	По В. Пурдومинскому. Рассказ «Наши сказки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
113	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя.	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно.
<b>Родная земля - 13 часов</b>					

114	М. Ильин. Рассказ «Царь-колокол»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.</p> <p>Составление рассказа о г.Москве</p>	<p>Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выделяют предложения из текста по заданной теме.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Составляют предложения о Москве</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по иллюстрации словами из текста.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями.</p> <p>Составляют рассказ по г.Москве</p>
115	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Соотнесение иллюстрации с отрывками из текста.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Соотносят иллюстрации с предложениями из текста.</p> <p>Выборочно читают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Соотносят иллюстрации с отрывками из текста.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя для подтверждения ответа.</p> <p>Называют главные достопримечательности г.Санкт-Петербурга</p>
116	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выделяют слова из текста по заданной теме</p>	<p>Выразительно читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Объясняют значение слов с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>

117	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам
118	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц о Родине
119	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль
120	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Выборочное чтение по вопросам	Объясняют значение слова «мир» своими словами. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя	Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа

121	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями, описанными в тексте	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями, описанными в тексте
122	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями	Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя	Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
123	А. Усачёв. Стихотворение «Защита»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают для подтверждения ответа
124	По Л. Кассилю. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа



125	Т. Белозёров. Стихотворение «День Победы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы. Заучивание стихотворения наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами. С побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение
126	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение.	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам.
127	Стихи и рассказы о войне		Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	Выполняют тест самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне
	<b>Лето пришло - 11 часов</b>				

128	С. Козлов. Сказка «Ливень»	1	<p>Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Выразительное чтение диалогов</p>	<p>Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопрос к сказке.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Выразительно читают диалоги</p>
129	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают выразительно целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>	<p>Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Выборочно читают по вопросам.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>
130	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 1	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>

131	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про одуванчик на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название сказки
132	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Составляют предложения про одуванчик	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта
133	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеёй»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам.

			<p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст.</p> <p>Деление текста на части по предложенному плану.</p> <p>Пересказ по плану</p>		<p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Делят текст на части и пересказывают по плану</p>
134	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выделяют предложения из текста по заданию учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению.</p> <p>Объясняют образное выражение.</p> <p>Выборочно читают по</p>
135	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение отношения к главному герою.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к герою.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главному герою.</p> <p>Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>

136	О. Тарнопольская Стихотворение «Хозяюшка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке	Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
137	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Соотносят приметы с поведением птиц в природе. Выборочно читают по заданию учителя
138	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету  
«Речевая практика»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

**Цель учебного предмета** - развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи обучения:**

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

### ***Личностные результаты:***

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно- символический план.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Система оценки достижения обучающимися  
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая**

## практика» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.
- Оценка «2» - не ставится.

## Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения:



конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество во часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>7</b>

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями - 4 часа					

1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор
			частей текста (начало, основная часть, конец)	карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	

3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков. Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Игрывают в игры, соблюдая правила. Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Игрывают в игру, соблюдая правила. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение. Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку
<b>Я выбираю книгу. Библиотека - 4 часа</b>					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос. Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке. Умение выбирать книгу в	Участвуют в беседе. Знакомятся с правилами поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Соблюдают правила поведения в библиотеке. Умеют
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения		
8	Моя любимая книга				

**«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа**

9	«Подскажите, пожалуйста.»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
10	«Подскажите, пожалуйста.»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)	Обсуждают ситуацию с помощью учителя	Обсуждают ситуацию с помощью слов
11	«Подскажите, пожалуйста.»	1	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются этикетом, основными правилами культуры речевого общения
12	«Подскажите, пожалуйста.»	1	Рольевые игры по теме ситуации	Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
Я за порогом дома - 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1			
15	Я - пассажир	1			
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок - Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают
17	Русская народная сказка «Петушок - Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев	Умение изменять силу голоса, тон и тему речи в зависимости от эпизода сказки	на вопросы учителя
			Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки

18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Отвечают на вопросы учителя
22	Моя любимая сказка	1			Пересказывают сказку
<b>У телевизора - 4 часа</b>					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
26	Мои любимые передачи	1	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план

В гости к сказке - 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. Играют в игры, соблюдая правила	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1			
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	. Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. Играют в игры, соблюдая	Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила
Новогодние истории - 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Понимают содержание
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	просмотренных и видеофильмов Обсуждают замысел	детских видеофильмов, отвечать на вопросы

32	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	истории с помощью наводящих вопросов	учителя. Обсуждают замысел
33	Новогодние истории	1	Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике(инсценирование)	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в еатрализованном представлении
<b>Знаки-помощники - 4 часа</b>					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-	Повторяют правила ПДД Моделируют и	Называют дорожные знаки и виды
35	Знаки-помощники	1	помощники») Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице,	проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	переходов, рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я - пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я - пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я - пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых Играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета.

В гостях у леса - 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на
40	В гостях у леса	1			
41	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал. Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями. Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	иллюстративный материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задуманный разговор 4 часа					
42	Задуманный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Введение в контекст разговора словосочетания «задуманный разговор» (добрый,	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги



				ситуациях общения	
43	Задумчивый разговор	1	между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов: утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций
44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на

45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы	вопросы учителя Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы
<b>Приглашение - 4 часа</b>					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой	
48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от	на план в соответствии с речевыми возможностями	Конструируют устные приглашения с опорой на план
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Слушают стихотворение А. Усачёва	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в
<b>Поздравляю! - 6 часов</b>					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с	Активно
51	Поздравления	1			
52	Поздравления	1			

53	Поздравления	1	адресата Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	речевыми возможностями с помощью учителя Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы Повторение правил поведения в гостях	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
55	Мы на Дне рождения	1	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя	

#### Жду письма! - 4 часа

56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при
59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо .» (в зависимости	составлении коллективного письма Составляют письма с	составлении коллективного письма Составляют письма.

#### «Извините меня...» - 4 часа

60	«Извините меня.»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
61	«Извините меня.»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения
62	«Извините меня.»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
63	«Извините меня.»	1	Ролевые игры по теме ситуации		

### Поздравительная открытка

(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) - **2 часа**

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов
----	----------------------------------	---	--	--	---

65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
<b>«Во саду ли в огороде» - 3 часа</b>					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
67	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы -	Участвуют в беседе;	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы

68	«Во саду ли, в огороде»	1	в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания,	отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Выполняют и представляют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»
----	-------------------------	---	---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Математика»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

**Цель обучения** - подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

**Задачи обучения:**

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений,

необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

#### **Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе**

##### ***Личностные результаты:***

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

#### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 4 класса**

##### **Минимальный уровень:**

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов. Достаточный уровень:
- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые



арифметические задачи;

- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

#### **Система оценки**

##### **достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе**

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во

внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение

формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок. Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно. Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые. Оценка «2» не ставится.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 4 классе направлена на изучение нумерации чисел в пределах 100: раскрывается понятие разряда, обучающиеся знакомятся со сложением и вычитанием двузначных чисел, приемами устных и письменных вычислений. Завершается изучение табличного умножения и деления, ознакомление с вне табличным умножением и делением. Продолжается изучение величин и единиц их измерения. Обучающиеся продолжают изучать единицы измерения длины, стоимости, массы, времени, соотношение единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д.).

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольн ые работы
1.	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3.	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2



1	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1		<p>Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа</p> <p>Знание ряда круглых десятков в пределах 100</p> <p>Сравнение круглых десятков</p> <p>Знание разрядов, их места в записи числа</p> <p>Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц</p> <p>Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых</p>	<p>Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100</p> <p>Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых</p>	<p>Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100</p> <p>Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять</p>
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2		<p>Сравнение чисел в пределах 100</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 (<math>40 + 10</math>; <math>40 - 10</math>), по 1 (<math>42 + 1</math>; <math>1 + 42</math>; <math>43 - 1</math>); разрядного состава чисел (<math>40 + 3</math>; <math>3</math></p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на</p>
				- 40), с использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения

4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2		<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд</p> <p>Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание)</p> <p>Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание)</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому</p>	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p>
6	Проверочная работа	1		Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд, с помо-	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1		<p>Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного</p>

8	Мера длины - миллиметр Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1		Знакомство с мерой длины - миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полу- ченные при измерении ве- личин двумя мерами (с по- мощью учителя) Строят отрезок заданной длины в сантиметрах	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллимет-
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе при- емов устных вычислений, с использованием перемести- тельного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двухзначного и однозначного чисел.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без

				<p>Проверка вычитания обратным действием - сложением.</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1		<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 53+20, 53-20</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1		<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>



				пределах 100 без перехода через разряд типа 35+22, 56-24		
13-14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23,	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с
17	Контрольная работа	1		Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместитель-

18	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием
19	Меры времени	1		Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учи-	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают,

21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга Построение окружности с данным радиусом Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом Строят дугу с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по
22	Умножение чисел	1		Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20) Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями,	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)
23	Таблица умножения числа 2	1		Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2 Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой Порядок действий в числовых выражениях без скобок в	Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2 Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (с помощью учителя)	Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2 Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия

				2 арифметических действия		
24	Деление чисел	1		<p>Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p>

25-26	Деление на 2	2		Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Числа четные и нечетные Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление).	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление) с помощью	Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание,
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд - 15 часов						
27-29	Сложение двузначного числа с однозначным	3		Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с  подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения Решение примеров типа $18+5$ , $3+28$ Решение составных задач в 2	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений

30-33	Сложение двузначных чисел	4		Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ( $45 + 16$ ) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Знают порядок действий в числовых выражениях	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ( $45 + 16$ ) на основе приемов устных вычислений Знают порядок действий в числовых
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1		Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов
35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1		Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	Выполняют сложение двузначных чисел Различают линии: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначных чисел Различают и используют в речи слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1		Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $22-3$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с ис-	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений

37 38	Вычитание дву- значных чисел Ломаная линия	2		Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Строят ломаную линию	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Строят ломаную линию из отрезков заданной
39	Контрольная ра- бота	1		Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
40	Работа над ошиб- ками Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных	1		Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, неза- мкнутые ломаные линии Многоугольник	1		Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника -	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ло- маные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно

**Умножение и деление чисел в пределах 100 - 63 часа**

42 44	Таблица умножения числа 3	3		<p>Табличное умножение числа 3 в пределах 20</p> <p>Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3</p> <p>Знакомство с переместительным свойством умножения</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 3</p> <p>Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 3</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
45 47	Деление на 3 Деление на 3 равные части	3		<p>Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (со-</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления</p>
48 50	Таблица умножения числа 4	3		<p>Табличное умножение числа 4 в пределах 20</p> <p>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 4</p> <p>Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>



51 53	Деление на 4 Деление на 4 равные части	3		Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 4 Различают деление на рав-	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 4 Различают
54	Деление на 4 равные части Длина ломаной линии	1		Вычисление длины ломаной линии Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии Строят отрезок, равный	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии
55 57	Таблица умножения числа 5	3		Табличное умножение числа 5 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5	Пользуются таблицей умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 5 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения
58 60	Деление на 5 Деление на 5 равных частей	3		Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (со-	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 5	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления

61	Контрольная работа	1		Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5
62	Работа над ошибками Двойное обозначение времени	1		Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример Знают таблицу
63 65	Таблица умножения числа 6	3		Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и	Пользуются таблицей умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6 Проверять правильность вычислений по таблице
66	Решение задач на нахождение стоимости	1		Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой,	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости
67 69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3		Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (со-	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 6	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Знают таблицу
70	Решение задач на нахождение цены	1		Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, коли-

71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1		<p>Прямоугольники: прямоугольник, квадрат</p> <p>Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство</p> <p>Построение прямоугольника с</p>	<p>Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники</p> <p>Строят прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с</p>	<p>Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники</p> <p>Строят прямоугольник с помощью чертежного</p>
72 73	Таблица умножения числа 7	2		<p>Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 7</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 7</p> <p>Проверяют правильность вычислений по таблице</p>
74	Решение задач на нахождение количества	1		<p>Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой,</p>	<p>Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством,</p>	<p>Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между</p>
75 77	Увеличение числа в несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3		<p>Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметнопрактической деятельности («больше в ..», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения</p>	<p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ..») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p>

78 80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3		Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 7	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Знают таблицу
81 83	Уменьшение числа в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3		Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметнопрактической деятельности («меньше в ..», «уменьшить в ...»), с отражением	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...»)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в
84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1		Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стои-	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1		Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1		Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стои-	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости
87- 89	Таблица умножения числа 8	3		Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения	Пользуются таблицей умножения числа 8 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 8 Проверять правильность вычислений по таблице

90-92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3		Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 8	Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Знают таблицу
93	Меры времени	1		Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя
94-96	Таблица умножения числа 9	3		Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения	Пользуются таблицей умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 9 Проверять правильность вычислений по таблице
97-99	Деление на 9 Деление на 9 равных частей	3		Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9 Деление по содержанию (по 9) Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию

				ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение		
100	Контрольная ра- бота	1		Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с про- веркой правильности вы- числений по таблице умно-	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9
101	Работа над ошиб- ками Решение задач на увеличение, умень- шение числа в не-	1		Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на
102	Решение задач на увеличение, умень- шение числа в не- сколько раз Пересечение фигур	1		Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой	Различают, строят пересекающиеся, непересекающи- еся геометрические фигуры (с помощью учителя)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающи- еся геометрические фигуры
103	Умножение 1 и на 1	1		Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу

104	Деление на 1	1		Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его ис-	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу
<b>Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) - 21 час</b>						
105-108	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4		Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд в столбик Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109-110	Сложение с переходом через разряд	2		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $27+15$ Выполнение проверки правильности выполнения	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
111	Сложение с переходом через разряд	1		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $36+24$ , получение 0 в разряде единиц Выполнение проверки	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

112	Сложение с переходом через разряд	1		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ( $35 + 17$ ); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ( $35 +$	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
113 - 114	Сложение с переходом через разряд	2		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74 + 26$ , получение в сумме числа 100 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
115	Сложение с переходом через разряд	1		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа $25 + 7$ Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1		Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц



117 118	Вычитание с переходом через разряд	2		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23 Проверка правильности выполнения	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
119 120	Вычитание с переходом через разряд	2		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24 Проверка правильности выполнения письменного	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
121-- 122	Вычитание с переходом через разряд	2		Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9 Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием - сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
123	Вычитание с переходом через разряд	1		Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 - 54) Проверка правильности выполнения письменного	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

124	Итоговая контрольная работа	1		Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1		Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
126	Умножение 0 и на 0	1		Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с по-	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения про-
127	Деление 0 на число	1		Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с по-	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения про-

128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1		Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения
129	Умножение 10 и на 10	1		Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения)	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются
				Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
130	Деление на 10	1		Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с по-	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2		Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого Простые арифметические	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»

**Повторение - 4 часа**

133 134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
135 136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2		Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по учебному предмету  
«Мир природы и человека»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часа в год (2 час в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

**Цель обучения** - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

**Задачи обучения:**

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе**

**Личностные результаты:**

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

**Уровни достижения предметных результатов  
по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе**

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом

возрастных особенностей;

- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватное воспринимать похвалу.

**Система оценки достижения обучающимися  
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету  
«Мир природы и человека» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

**Критерии оценки предметных результатов**

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

***Текущий контроль.***

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

***Тематический контроль*** осуществляется в соответствии с календарно - тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

***Итоговый контроль*** проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов

заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему

объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 4 классе предусматривает практическое взаимодействие обучающихся с



умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях или в виде макетов и специально созданных учебных ситуациях. Накопление представлений об объектах и явлениях окружающего мира происходит через взаимодействие с различными источниками информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. Например, для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т.д.). Обучающиеся должны видеть, осязать изучаемые объекты. При изучении нового материала желательно проводить простейшие опыты.

В процессе обучения необходимо использовать игровые ситуации, занимательные вопросы и задания. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека, показать важность этого направления деятельности людей, обратить внимание на то, что сами обучающиеся могут сделать для сохранения чистоты природы.

#### Содержание разделов

п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Времена года. Осень	3	1
2.	Живая природа. Растения	7	1
3.	Времена года. Зима	3	
4.	Неживая природа	4	1
5.	Живая природа. Животные	5	
6.	Времена года. Весна	3	
7.	Живая природа. Человек	4	
8.	Безопасное поведение	2	1
	Времена года. Лето	3	
<b>Итого:</b>		<b>34+34</b>	<b>4</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Времена года. Осень -6 часа					
1	Сезонные изменения в природе Осень	2	Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работа с календарем Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Проговаривание названий месяцев. Называние признаков осени Работа с текстом об осени. Выполнение заданий по учебнику	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям Работают с календарем Рассказывают о чередовании времен года Проговаривают названия месяцев с помощью учителя Называют 3-4 признака осени Работают с текстом об осени Выполняют задания по учебнику с помощью учителя	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работают с календарем. Рассказывают о чередовании времен года Проговаривают названия месяцев. Называют 4-5 признаков осени. Работают с текстом об осени. Выполняют задания по учебнику
2	Растения и животные осенью	2	Сравнение рисунков Нахождение различий Запоминание названий осенних цветов. Называние овощей по рисункам. Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы	Сравнивают рисунки Находят 1-2 различия Читают 1-2 названия осенних цветов. Называют 3-4 овоща по рисункам. Выполняют задания по учебнику	Сравнивают рисунки Находят 2-3 различия, называют их Проговаривают 2-3 названия осенних цветов. Называют 4-5 овощей Выполняют задания по учебнику

			Обобщение и закрепление представлений о жизни растений осенью Чтение текста Рассматривание рисунка Отгадывание загадок Называние известных животных, ответы на	Отвечают на вопросы кратко Обобщают представления о жизни растений осенью Читают часть текста Рассматривают рисунки Отгадывают загадки по картинкам Называют 3-4 известных жи-	Отвечают на вопросы полным предложением Обобщают представления о жизни растений осенью Читают текст Рассматривают рисунки Отгадывают загадки Называют 4-5 известных
3	Труд людей осенью Огород	2	Чтение текста Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Рассматривание рисунка Называние садовых инструментов	Читают часть текста Отвечают на вопросы кратко Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 1-2 садовых инструмента по картинке	Читают текст Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 2-3 садовых инструмента Составляют
<b>Живая природа. Растения - 14 часов</b>					
4	Растения Огород	2	Показ объекта на рисунке (поле, огород) Перечисление инструментов для перекопки земли Ответы на вопросы об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица). Выполнение заданий по учебнику	Показывают объект на рисунке (поле, огород) Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке Отвечают на вопросы об овощах кратко. Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица)	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы об овощах полным предло-
5	Лес Сад	2	Рассматривание рисунка Называние предметов мебели Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев Ориентировка в	Рассматривают рисунки Называют 1 -2 предмета мебели по картинке Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью учителя.	Рассматривают рисунки Называют 2-3 предмета мебели Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Перечисляют 3-4

6	Растения культурные и дикорастущие	2	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Сравнение растений</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Описание ягод клубники</p> <p>Знакомство с понятиями «сорт», «семена»</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных)</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Описывают ягоды клубники</p> <p>Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учителя</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных)</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Описывают ягоды клубники и показывают их на картинке</p> <p>Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника</p>
7	Лекарственные растения	2	<p>Просмотр видео о лекарственных растениях</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке) с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
8	Красная книга	2	<p>Чтение рассказа о Красной книге</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду</p>	<p>Читают часть рассказа о Красной книге</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Читают рассказ о Красной книге</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных</p> <p>Дают их описание по внешнему виду. Отвечают на вопросы</p>

9	Парки	2	<p>Просмотр видео о парках</p> <p>Чтение текста</p> <p>Словарная работа (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описание парка (сквера)</p> <p>Ответы на вопросы Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства</p>	<p>Просматривают видео о парках</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описывают парк (сквера) по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи местожительства</p>	<p>Просматривают видео о парках</p> <p>Читают текст</p> <p>Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер)</p> <p>Описывают парк (сквера)</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Называют 2-3 известных парка</p>
10	Растения поля	2	<p>Чтение текста</p> <p>Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки</p> <p>Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка)</p> <p>Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам</p> <p>Отгадывание загадок Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха)</p> <p>Изготовление поделки из со-</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью учителя</p> <p>Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания</p> <p>Читают часть текста (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам Отгадывают загадки по картинкам</p> <p>Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и</p>	<p>Читают текст</p> <p>Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки</p> <p>Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания и предложения</p> <p>Читают текст (работа в поле в разное время года)</p> <p>Беседуют по рисункам</p> <p>Отгадывают загадки</p>
<b>Времена года. Зима - 3 часа</b>					

11	Зима Признаки зимы	2	<p>Называние зимних месяцев</p> <p>Называние признаков зимы и зимних явлений природы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Определение признаков зимы</p> <p>Объяснение схем</p> <p>Чтение рассказа, ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки</p>	<p>Называют зимние месяцы по картинкам</p> <p>Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Определяют 3-4 признака зимы по картинкам</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Составляют краткий рассказ о зимних месяцах с опорой на рисунки</p>	<p>Называют зимние месяцы</p> <p>Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Определяют 4-5 признаков зимы</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Составляют рассказ о зимних месяцах</p>
12	Растения и животные зимой	2	<p>Рассматривание и сравнение рисунков</p> <p>Чтение текста</p> <p>Описание зимнего леса</p> <p>Нахождение одинаковых снежинок</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Составление рассказа о жизни растений и животных зимой</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Описывают зимний лес по картинке</p> <p>Находят одинаковые снежинки</p> <p>Выполняют задания по учебнику с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Читают текст</p> <p>Описывают зимний лес по картинке</p> <p>Находят одинаковые снежинки</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой</p>

13	Труд людей зимой	2	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Безопасное поведение зимой: гололёд</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд</p>
<b>Неживая природа - 8 часа</b>					
14	Неживая природа Почва	2	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание глобуса</p> <p>Нахождение морей и суши</p> <p>Чтение текста о почве</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека</p> <p>Составление рассказа об обработке земли</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста о почве</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши</p> <p>Читают текст о почве</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человек в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Составляют рассказ об обработке земли</p>

15	Песок, глина, перегной	2	<p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Простейшие свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.</p> <p>Практическая работа с песком и глиной</p> <p>Чтение текста Составление рассказа о глине</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Слушают о простейших свойства почвы, их значение для растений Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью учителя Читают часть текста Составляют краткий рассказ о глине по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Читают о простейших свойства почвы, их значение для растений Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной</p> <p>Читают текст Составляют рассказ о глине</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>
16	Камни	2	<p>Чтение текста.</p> <p>Рассматривание разнообразных камней.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просмотр видео.</p> <p>Составление рассказа о камнях</p>	<p>Читают часть текста.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы кратко.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам</p>	<p>Читают текст.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют рассказ о камнях</p>



17	Рельеф Горы и равнины	2	<p>Просмотр видео о горах Нахождение и название на картинке гор и равнин Чтение текста учебника, ответы на вопросы Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий</p> <p>Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради Составление рассказа о нашей местности</p>	<p>Просматривают видео о горах Находят и показывают на картинке горы и равнины Читают часть текста учебника Отвечают на вопросы кратко Сравнивают горы, холмы находят сходство Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь Составляют рассказ о нашей местности по картинке</p>	<p>Просматривают видео о горах Находят и называют горы и равнины на картинке Читают текст учебника Отвечают на вопросы полным предложением Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради Составляют рассказ о нашей местности</p>
----	--------------------------	---	---	--	--

**Живая природа. Животные - 3 часа**

18	Домашние животные	2	<p>Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных</p> <p>Называние домашних животных по рисунку Правила ухода за домашними животными</p> <p>Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними</p> <p>Разнообразие пород домашних животных</p>	<p>Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека</p> <p>Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных по рисунку</p> <p>Слушают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья по картинкам</p> <p>Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам</p>	<p>Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни человека</p> <p>Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных</p> <p>Читают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья.</p> <p>Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по прочитанному</p>
----	-------------------	---	---	---	---

19	Птицы	2	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние знакомых птиц</p> <p>Чтение текста о птицах</p> <p>Домашние птицы: курица, гусь, утка</p> <p>Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними</p> <p>Развешивание кормушек для птиц</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 3-4 знакомые птицы по картинке</p> <p>Читают часть текста о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка</p> <p>Описывают внешний вид и правила уход за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 4-5 знакомых птиц</p> <p>Читают текст о птицах</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка.</p> <p>Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила уход за ними</p> <p>Развешивают кормушки для птиц</p>
20	Дикие птицы	2	<p>Чтение текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнение с домашними уткой и гусем</p> <p>Просмотр видео о лебедях</p> <p>Рассказ о птицах</p>	<p>Читают часть текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние)</p> <p>Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке</p> <p>Находят на картинке 2-3 дикие птицы утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p> <p>Просматривают видео о лебедях</p> <p>Кратко рассказывают о птицах с помощью учителя</p>	<p>Читают текст о водоплавающих птицах (дикие и домашние), Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Находят на картинке 3-4 дикие птицы утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p> <p>Просматривают видео о лебедях</p> <p>Рассказывают о птицах</p>
Времена года. Весна - 6 часа					

21	Весна Растения весной	2	<p>Просмотр видео о признаках весны</p> <p>Определение признаков весны по рисункам</p> <p>Наблюдение за погодой</p> <p>Чтение рассказа о весне</p> <p>Определение названия месяца по рисунку</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной</p> <p>Отработка названий весенних цветов</p> <p>Посев семян и уход за</p>	<p>Просматривают видео о признаках весны</p> <p>Определяют 3-4 признака весны по рисункам</p> <p>Наблюдают за погодой</p> <p>Читают часть рассказа о весне</p> <p>Определяют названия месяца по рисунку</p> <p>Обобщают представления о жизни растений весной</p> <p>Называют 3-4 весенних цветка по картинке</p> <p>Высевают семена и наблюдают за всходами</p>	<p>Просматривают видео о признаках весны</p> <p>Определяют 4-5 признака весны</p> <p>Наблюдают за погодой</p> <p>Читают рассказ о весне</p> <p>Определяют названия месяца</p> <p>Обобщают представления о жизни растений весной</p> <p>Называют 3-4 весенних цветка в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Высевают семена и ухаживают</p>
22	Животные весной	2	<p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной</p> <p>Составление рассказа по рисункам</p> <p>Рисование муравейника в тетради</p> <p>Название детенышей животных</p>	<p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ по рисункам</p> <p>Срисовывают муравейник в тетрадь</p> <p>Называют 2-3 детенышей животных по картинке</p>	<p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной</p> <p>Составляют рассказ</p> <p>Рисуют муравейник в тетради</p> <p>Называют 3-4 детенышей животных</p>

23	Труд людей весной	2	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной</p> <p>Называние весенних месяцев на картинках</p> <p>Чтение стихотворения о весне</p> <p>Составление рассказа о труде людей весной</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику</p> <p>Называют весенние месяцы по картинкам</p> <p>Читают часть стихотворения о весне</p> <p>Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику</p> <p>Называют весенние месяцы</p> <p>Читают стихотворение о весне</p> <p>Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам</p>
<b>Живая природа. Человек - 8 часа</b>					
26	Человек Мозг человека	2	<p>Показ частей тела человека</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Выполнение практических заданий</p> <p>Объяснение и показ неправильного поведения по картинке</p> <p>Проговаривание правил профилактики травм головного мозга</p>	<p>Показывают части тела человека на картинке</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Выполняют практические задания с помощью учителя</p> <p>Показывают неправильное поведение по картинке</p> <p>Читают правила профилактики травм головного мозга</p>	<p>Показывают части тела человека на картинке</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Выполняют практические задания с помощью учителя</p> <p>Показывают и объясняют неправильное поведение</p> <p>Проговаривают правила профилактики травм головного мозга</p>

27	Режим дня	2	<p>Рассматривание схемы</p> <p>Называние частей суток</p> <p>Закрепление знаний о режиме дня</p> <p>Чтение текста о режиме дня</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление рассказа о разнообразии часов</p> <p>Изучение таблицы- режима дня</p> <p>Рассказ о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха</p>	<p>Рассматривают схемы</p> <p>Называют части суток по картинке</p> <p>Закрепляют знания о режиме дня</p> <p>Читают часть текста о режиме дня</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Составляют рассказ о часах</p> <p>Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают схемы</p> <p>Называют части суток</p> <p>Закрепляют знания о режиме дня</p> <p>Читают текст о режиме дня</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Составляют рассказ о разнообразии часов</p> <p>Рассказывают о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха по картинкам</p>
28	Охрана природы	2	<p>Чтение текста</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p> <p>Сравнение рисунков</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>	<p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека</p> <p>Сравнивают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>

29	Зоопарки	2	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание картинки</p> <p>Называние известных животных</p> <p>Просмотр видео о зоопарках</p> <p>Запись понятия в тетрадь</p> <p>Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах</p> <p>Словарная работа (заповедник, лесничество)</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают картинки Называют 3-4 известных животных по картинкам Просматривают видео о зоопарках</p> <p>Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах с помощью учителя Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают картинки Называют 4-5 известных животных</p> <p>Просматривают видео о зоопарках</p> <p>Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам</p> <p>Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения</p>
<b>Безопасное поведение - 4 часа</b>					
30	Безопасное поведение дома и в школе	2	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе</p> <p>Чтение стихотворение</p> <p>Чтение и запоминание телефонов экстренных служб</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам</p> <p>Читают часть стихотворение</p> <p>Читают и запоминают телефоны экстренных служб</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Читают и называют телефоны экстренных служб</p>
31	Правила дорожного движения Транспорт	2	<p>Чтение текста о правилах поведения на улице</p> <p>Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение)</p>	<p>Читают часть текста о правилах поведения на улице</p> <p>Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение)</p>	<p>Читают текста о правилах поведения на улице</p> <p>Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение)</p>

			<p>вождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Правила безопасного поведения в общественном транспорте</p>	<p>взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте по картинкам</p>	<p>взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу)</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте</p> <p>Показывают и называют разные</p>
<b>Времена года. Лето - 6 часа</b>					
32	Лето Растения летом	2	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние признаков лета</p> <p>Рассказ по схеме о влиянии солнца</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Сравнение рисунков Называние деревьев по фото</p> <p>Зарисовка фруктов и цветов по памяти</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Составление рассказа о растениях леса летом Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 3-4 признака лета по картинкам</p> <p>Рассказывают по схеме о влиянии солнца</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сравнивают рисунки Называют 2-3 дерева по фото</p> <p>Раскрашивают фрукты и цветы по памяти</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам</p> <p>Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 4-5 признаков лета</p> <p>Рассказывают по схеме о влиянии солнца</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Сравнивают рисунки</p> <p>Называют 3-4 дерева</p> <p>Зарисовывают фрукты и цветы по памяти</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Составляют рассказ о растениях леса летом</p> <p>Обобщают представления о жизни растений летом по памяти</p>
33	Животные летом	2	<p>Рассматривание рисунков</p> <p>Нахождение и показ известных животных Называние детенышей животных</p> <p>Составление рассказа о звере по плану</p> <p>Рассказ о домашних животных по рисунку</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят 3-4 известных животных по картинке</p> <p>Называют 3-4 детенышей животных по картинке</p> <p>Составляют рассказ о звере по картинке</p> <p>Рассказывают о домашних животных по рисунку</p> <p>Закрепляют представления о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Находят 4-5 известных животных</p> <p>Называют 3-4 детенышей животных</p> <p>Составляют рассказ о звере по плану</p> <p>Рассказывают о домашних животных по рисунку</p> <p>Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом</p>

34	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	2	Рассматривание картинок Чтение рассказа Ответы на вопросы Составление рассказа Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Чтение стихотворения Проговаривание правил купания и нахождения на солнце Выполнение заданий по учебнику Зарисовка любимого	Рассматривают картинки Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают часть стихотворения Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Срисовывают любимое время	Рассматривают картинки Читают рассказ Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Зарисовывают любимое время
----	--	---	--	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Музыка»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка » в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 часа в неделю.

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка ».

Основная цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков музыкальной деятельности.

Задачи обучения:



- воспитание интереса к музыкальному искусству;
- раскрытие значения музыкального искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах музыкального искусства.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ пения ;
- обучение музыкальным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работав нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам музыкальной деятельности ;
- обучение правилам и законам композиции;
- формирование умения создавать простейшие музыкальные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей музыкальной деятельности .

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4-А классе определяет следующие задачи:

- формирование навыков и приемов работы в разных видах музыкальной деятельности;
- развитие речи обучающихся и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества;
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- воспитание интереса к музыкальной деятельности, эстетических чувств и понимание

красоты окружающего мира;

- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

#### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 4 классе**

##### **Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».

## **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету « Музыка» в 4 классе.**

### **Минимальный уровень:**

- правильно брать дыхание, держать звук;
- правильно выполнять простейшие музыкальные композиции;
- владеть музыкально-дидактическими приемами;

### **Достаточный уровень:**

- знать названия художественных мелодий песни;
- знать названия основных детских песен;
  - знать выразительные средства музыкального искусства:
- оценивать результаты собственной музыкальной деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, );
- использовать разнообразные способы выполнения мелодии песни;
- передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

### **Система оценки**

#### **достижения обучающихся с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы**

#### **по учебному предмету «Музыка» в 4 классе .**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии и нормы оценки достижений**

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

В результате обучения музыки в 4 -А классе у обучающихся развивается музыкальный слух, развивается речь, коммуникативные подходы.

У обучающихся формируется база, основа для творческой деятельности: опыт относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и зрительно- двигательные представления – способы услышанного и увиденного.

### Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество о часов	Контрольные работы
1.	Подготовительный период обучения.	4	-
2.	«Обучение музыкальной деятельности»	10	-
3.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать мелодию песни, петь песню.	10	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия музыкальных мелодий, формирование умений петь песню в команде.»	10	-
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	-

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.**

№/п	Тема урока	Кол-во часов.	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
-----	------------	------------------	--

1.	«Наш край» муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца. Разучивание песни	1	Слушание, разучивание песни
2.	«Семеро жуков» нем. нар. песня	1	Слушание, разучивание песни
3.	«Осенние листья» - муз. Ю. Слонова, сл. И. Токмаковой .	1	Слушание, разучивание песни
4.	«Про нашего учителя» - муз. О. Бойко, сл. М. Лаписовой .	1	Слушание, разучивание песни
5.	«Игра в гости» - муз Д. Кабалевского, сл. И. Рахимова.	1	Слушание, разучивание песни
6.	«Дважды два-четыре» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1	Слушание, разучивание песни
7.	Ознакомление с графической записью мелодии: скрипичный ключ, нотный стан	1	Беседа, работа с раздаточным
8.	Марши. Виды музыкальных маршей.	1	Слушание
9.	Слушание. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки	1	Слушание
10	«Родина моя» - муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щербицкого	1	Слушание, разучивание песни
11.	«Ах ты, зимушка, зима» муз. А. Александрова, сл. народные	1	Слушание

12.	«Ёлочка» - муз. Н. Гольдербенг, сл.А. Александровой	1	Слушание, разучивание песни
13.	Слушание. «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера	1	Слушание

14.	Слушание. «Итальянская песенка» - муз. П. Чайковского	1	Слушание
15.	Слушание. Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к кинофильму «Белоснежка и семь гномов»	1	Слушание
16.	Представление о выразительности динамических оттенков: пиано «У каждого свой музыкальный инструмент».	1	Беседа с учителем, слушание
17.	Представление о строении музыкального произведения: фраза. «Золотая звёздочка Москвы» - муз. Р. Бойко, сл. М. Пляцковского	1	Беседа с учителем, слушание
18.	Выразительность динамических оттенков:	1	Беседа с учителем,
19.	Представление о строении музыкального произведения: проигрыш «Чудак» - муз. В. Блага, сл. М. Везели	1	Беседа с учителем, слушание

20.	Представление о строении музыкального произведения: предложении «Со вьюном я хожу» - р.н.п.	1	Слушание
21.	«Ах вы, сени, мои сени» р. н. п.	1	Слушание
22.	Детские музыкальные инструменты. Металлофон	1	Практическая работа
23.	«До, ре, ми, фа, соль» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой	1	Слушание
24.	«Тоска по весне» - муз. В. Моцарта, сл. К Овербека	1	Слушание
25.	Представление о строении музыкального произведения: вступление «Мамина песенка» - муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского	1	Беседа с учителем, слушание
26.	«Неаполитанская песенка» - муз. П. Чайковского	1	Слушание
27.	Знакомство с духовыми инструментами: кларнет «Здравствуй, весна» - муз. А. Островского, сл. О. Высотской	1	Беседа с учителем, слушание

28.	Знакомство с духовыми инструментами: труба «Победой кончилась война» - муз. Р. Габичвадзе, сл. С. Михалкова	1	Беседа с учителем, слушание
29.	«Песенка слонёнка и мышей» - муз. Б. Чайковского, сл. Д. Самойлова	1	Разучивание песни
30.	«Калоши» - муз. А. Островскоо, сл. З. Петровой	1	Слушание
31.	Знакомство с духовыми инструментами: флейта «Веснянка» - укр.н.п.	1	Слушание
32	«Детский альбом» - муз. П. Чайковского: «Жаворонок»	1	Слушание
33	«Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1	Разучивание песни
34	«Полька» - муз. А. Александрова	1	Слушание

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п.п.	Тема урока	Цель	Основные виды деятельности	Количес тво часов	Дата
-----------	------------	------	----------------------------	-------------------------	------

1	«Музыка в жизни человека».	Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры	1	
2	«Разучивание песен на осеннюю тематику»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки.	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	
3	Разучивание песни «Веселые друзья»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня	1	
			Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Инсценирование Музыкально-дидактические игры		



4	Работа над текстом песни «Веселые гуси»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	
5	Осень в музыке	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Слушать музыкальные произведения по теме урока. Воспринимать характер звучащей музыки.	1	
6	«Урожай собирай»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	
7	Разучивание песни «Во	Знакомство с	Хоровое пение:	1	

	поле береза стояла»	музыкальными произведениями об осени	Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры		
8	Работа над текстом песни «Во поле береза стояла»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	

9	Разучивание песни «Савка и Гришка»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.	1	
---	---------------------------------------	---	---	---	--

			Инсценирование Музыкально-дидактические игры		
10	Работа над текстом песни «Савка и Гришка»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	

11	«К нам гости пришли».	Воспитание гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
12	Композитор, исполнитель, слушатель.	Знакомство с музыкальными произведениями	Понимать значение слов композитор, исполнитель, слушатель. Понимать о чём поётся в песне, о чём рассказывает композитор в инструментальном произведении.	1	

			Определять характер музыки, о чём она говорит. Рассуждать об услышанной музыке.		
13	Музыка для детей Б. Савельева	Знакомство с музыкальными произведениями	Понимать значение слов композитор, исполнитель, слушатель. Понимать о чём поётся в песне, о чём рассказывает композитор в инструментальном произведении. Определять характер музыки, о чём она говорит. Рассуждать об услышанной музыке.	1	

14	Разучивание песни «Самолёт»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Слушать музыкальные произведения по теме урока. Воспринимать характер звучащей музыки.	1	
15	Работа над текстом песни «Самолёт»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Слушать музыкальные произведения по теме урока. Воспринимать характер звучащей музыки.	1	
16	Разучивание песни «Частушки-топотушки»	Воспитание гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
17	Работа над текстом песни	Воспитание	Хоровое пение:	1	

	«Частушки-топотушки».	гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера	К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование . Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра		
18	Песня, танец, марш в музыке.	Знакомство с музыкальными произведениями	Узнавать и называть жанры в музыке – марш, танец и песню.	1	
19	Музыкальный инструмент барабан.	Знакомство с музыкальными произведениями	Знать устройство и принцип звукоизвлечения барабана. Выделять звучание барабана среди других инструментов.	1	

20	«Новогодний хоровод».	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1	
----	-----------------------	---	--	---	--

			детского оркестра		
21	Шутка в музыке	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	

22	Разучивание песни «Что за дерево такое?»	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
23	Работа над текстом песни «Что за дерево такое?»	Определять характер музыки, о чем она говорит	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А.	1	
			Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра		



24	Музыкальный инструмент труба.	Знакомство с музыкальными произведениями	Знать устройство и принцип звукоизвлечения трубы. Выделять звучание трубы среди других инструментов.	1	
25	Разучивание песни «Ёлочка».	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Ёлочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
26	Работа над текстом песни «Ёлочка» А. Филиппенко	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Ёлочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки:	1	

			Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра		
27	Разучивание песни «Новый год»	Понимать о чем поётся в песне, о чем рассказывает композитор в инструментальном произведении	Хоровое пение Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
28	Работа над текстом песни «Новый год»	Определять характер музыки, о чем она говорит.	Хоровое пение Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1	
29.	«Новогодний коллейдоскоп	Новогодняя елка.	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой	1	

30	Работа над текстом песни «Ракеты»	Формирование патриотических чувств, готовности к защите	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	
----	-----------------------------------	---	--	---	--

		Родины			
31.	Музыкальный инструмент фортепиано.	Знакомство с музыкальными произведениями .	Знать устройство и принцип звукоизвлечения фортепиано. Выделять звучание фортепиано среди других инструментов.	1	
32	Разучивание песни «Парад на Красной площади»	Понимать о чем поётся в песне, о чем рассказывает композитор в инструментальном произведении	Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой Инсценирование	1	
33.	Разучивание песни «Новый год к нам мчится»	Понимать о чем поётся в песне, о чем рассказывает композитор в инструментальном произведении	Музыкально-дидактические игры..	1.	
34.	Работа над куплетом песни.	Понимать о чем поётся в песне, о чем рассказывает композитор в инструментальном произведении.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1.	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**Рисование (изобразительное искусство)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной

программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету Рисование (изобразительное искусство) в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство».

**Цель обучения** - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Задачи обучения:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе определяет следующие задачи:

- развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование у детей умений фиксировать у детей умений фиксировать полученные при наблюдении впечатления цветными ахроматическими художественными материалами;
- формирование умений анализировать форму и строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя его части, и изображать его правдиво;
- обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности;
- обучение восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия, и произведений декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету Рисование (Изобразительное искусство) в 4 классе**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету Рисование (Изобразительное искусство) на конец 4 класса**

#### **Минимальный уровень:**

- знать названия художественных инструментов и приспособлений, их свойств назначения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

- знать название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- уметь организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- следовать при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисовать по образцу предметы несложной формы и конструкции;
- применять приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа;
- размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватно передавать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

#### Достаточный уровень

- знать названия жанров изобразительного искусства;
- знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома и др.);
- знать основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знать и применять выразительные средств изобразительного искусства:  
«изобразительная поверхность», «точка», «линия»,  
«штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знать правила цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Система оценки достижения обучающимися  
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету  
Рисование (Изобразительное искусство) в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть

представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

**Критерии и нормы оценки достижений**

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования.

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности

Оценка «2» - не ставится.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

На четвертом году обучения продолжается работа по формированию у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению наблюдаемых и рассматриваемых объектов, формирование различных способов воспроизведения предметов и объектов, воспринимаемых с натуры.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно, раскрываются приемы работы мастеров в различных видах жанров изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведение образов с натуры и по памяти.

Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства направлено на формирование у обучающихся интереса к данному виду творчества, обусловленному потребностью украшать свою жизнь необычными предметами, создаваемые руками мастеров.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной	11	-
2.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	9	-
3.	«Обучение восприятию произведений искусства»	4	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи»	10	-
<b>Итого:</b>		34	-

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ



№	Тема предмета	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Дети собирают грибы». Аппликация	1		Повторение выполнения аппликации способом обрывания. Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации. Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут. Закрепление	Повторяют выполнение аппликации способом обрывания. Развивают технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получают опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Умеют различать грибы,	Развивают декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги). Понимают роль цвета в создании аппликации. Работу выполняют самостоятельно по образцу.
2.	Рисование симметричных форм	1		Повторение понятия симметрия. Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу,	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор.
3.	«Листья осенью». Рисование	1		Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины») Рассматривание, изучение цвета, формы. Рисование и	Рассматривают картины. Повторяют технику работы с акварелью под контролем учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изображают дубовую ветку с желудями, листья, глядя на	Отвечают на вопросы по картине. Овладевают живописными навыками работы акварелью по-сырому. Ориентируются на плоскости листа. Используют выразительные средства

4.	Аппликация «Листья березы»	1		Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листа березы. Повторение цветов - темно-зеленый, светло-зеленый. Теплые цвета. Холодные цвета.	Уясняют такие понятия, как свет, тень, контраст. Определяют местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображают березу, листья на ней способом аппликации, с дорисовыванием.	Анализируют форму, тональные отношения, сравнивают рисунок с натурой. Выполняют рисунок, аппликацию от общего к частному и от частных снова к общему. Применяют выразительные графические средства и
5.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1		Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором). Выбор предмета для украшения.	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью. Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.
6.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1				

7.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - пейзаж. Рассматривание картины знаменитых художников И.	Рассматривают картину. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Изучают понятие пейзаж. Отличают пейзаж от других жанров под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывают о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают
----	--	---	--	---	--	---

8.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1		Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь»).	Рассматривают картины художников-пейзажистов. Усваивают понятия «далеко», «близко».	Знакомятся с понятием «перспектива», усвоить. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью.
9.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1		Усвоение понятий «далекоблизко», «даль», «меньше размер», «больше размер».	Учатся строить рисунок с учетом планов (дальний, передний). Работают под контролем учителя.	Повторяют и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивают навыки работы
10.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра натюрморт Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого	Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти».	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают

11.	Рисование постановочного натюрморта	1		Рассматривание постановочного натюрморта, поэтапное выполнение работы. Компоновка. Прорисовывание по точкам. Форма предмета.	Рассматривают натюрморт. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя. Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя. Работают в совместной деятельности с учителем.	Рассматривают натюрморт, отвечают на вопросы. Правильно располагают натюрморт в плоскости листа. Самостоятельно подбирают цвета. Работу выполняют самостоятельно.
12.	Рисование постановочного натюрморта	1		Детали. Уточнение. Раскрашивание фона.		

13.	Что изображают художники? Как художник работает над портретом человека? Беседа о художниках и их картинах	1		Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - портрет. Рассмотрение картины знаменитых художников О. Кипренский «	Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти».	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают
14.	Автопортрет Лепка.	1		Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма. Преимущества пластилинографии перед лепкой объемных фигур. Изображение, полученное в технике пластилинографии	Приемы лепки выполняют под контролем учителя. Лепят портрет под контролем учителя. Используют выразительные средства живописи и возможности пластилинографии для создания портрета.	Закрепляют навыки работы от общего к частному. Усваивают такие понятия, как контур, контраст, изображение, портрет. Анализируют форму частей, соблюдают пропорции. Работу выполняют самостоятельно.
15.	Автопортрет Лепка	1				

16.	Автопортрет. Рисование	1		Последовательность рисования лица человека. Овал лица. Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос. Развитие художественных навыков при создании образа на основе знаний простых форм	Понимают, что такое автопортрет. Работают по шаблону. Размечают части лица под контролем учителя. Изображают живописными средствами автопортрет под контролем учителя.	Работают графическими материалами с помощью линий разной толщины. Выполняют творческое задание согласно условиям. Создают композицию рисунка самостоятельно. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.
17.	Автопортрет. Рисование	1				

18.	Рисование новогодней открытки	1		Создание поздравительной открытки.	Понимают роль художника в создании поздравительной открытки. Создают открытку к определенному событию. Объясняют роль художника в создании поздравительной открытки.	Создают средствами живописи эмоциональный образ новогоднего праздника. Передают с помощью рисунка и цвета характер персонажей – Деда Мороза и Снегурочки. Выполняют эскизы поздравительной открытки на
19.	Рисование новогодней открытки	1		Тема Нового года. Образ Деда мороза, Снегурочки	Понимают роль художника в создании поздравительной открытки. Создают открытку к определенному событию. Объясняют роль художника в создании поздравительной	Создают средствами живописи эмоциональный образ новогоднего праздника. Передают с помощью рисунка и цвета характер персонажей – Деда Мороза и Снегурочки. Выполняют эскизы

20.	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1		Изучение героев- защитников. Богатыри. Рассматривание картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков	Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждают о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, рассказывают о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, патриотическое, грустное, таинственное, нежное и т. д.).
-----	---	---	--	---	--	---

21.	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1		<p>Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников.</p> <p>Картины создаваемые художниками.</p> <p>Рассматривание картины известных художников П. Корина «Александр</p>	<p>Рассматривают картины. Учатся мастерству рисования, глядя на картины известных художников.</p> <p>Продолжают знакомиться с понятием «форма».</p> <p>Работают под контролем учителя.</p>	<p>Анализируют форму предмета.</p> <p>Развивают наблюдательность при восприятии сложной формы.</p> <p>Выполняют работу поэтапно.</p> <p>Овладевают навыками изображения фигуры человека.</p> <p>Выполняют творческое</p>
22.	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	1		<p>Сказочный мир, знакомство. Герои сказок. Изучение добрых и злых сказочных героев. Рисование доброго и злого героя.</p>	<p>Рассматривают картины Уясняют понятия «злой», «добрый».</p> <p>Создают графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя (доброго, злого).</p> <p>Работают по шаблонам.</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинам.</p> <p>Понимают условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закрепляют навыки работы от общего к частному. Работу выполняют самостоятельно.</p>

23	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют			<p>Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский.</p> <p>Картина «Девятый вал».</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Рассуждение.</p> <p>Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И. Левитан «Берег Средиземного моря»).</p>	<p>Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский.</p> <p>Картина «Девятый вал».</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Рассуждение.</p> <p>Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И. Левитан «Берег</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картины разных художников-маринистов, рассказывают о настроении и разных состояниях морского пейзажа, которые передают в своих работах художники.</p> <p>Усваивают понятия «морской пейзаж», «волна», «буря».</p>
----	--	--	--	---	--	---

				Изображение моря в картинах		
24.	Рисование «Море»	1		<p>Рисование акварелью в технике «по-сырому».</p> <p>Передача формы, цветов, тональности.</p> <p>Выполнение рисунка моря</p>	<p>Знакомятся с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по сырому слою бумаги.</p> <p>Учатся рисовать море, волны, передавать форму, цвет, тональность.</p> <p>Выполняют рисунок моря, когда на нем поднимаются высокие волны</p>	<p>Представляют рисунок и близкий для его настроения колорит.</p> <p>Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи морского пейзажа.</p> <p>Обсуждают творческие работы одноклассников и дают оценку результатам своей и их</p>

25.	Школьные соревнования в беге. Лепка	1		Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции. Изображение художником бегущих спортсменов. Соревнование. Руки. Ноги. Наклон фигуры. Бег. Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом	Рассматривают картины. Объясняют, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Называют разные части тела человека. Работают под контролем учителя.	Развивают навыки работы в технике лепки и рисунка. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания картинки, изображающей соревнующихся детей. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.
26.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1		Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты	Знакомятся с разнообразием русских народных промыслов. Учатся	Рассказывают о мастера Гжели. Уясняют, какие три цвета используют в гжельской росписи.
27.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1		Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с	различать изделия, знать характерные особенности Гжели. Знакомятся с искусством гжельских мастеров.	Понимают, что такое растительный и геометрический орнаменты.
28.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1		Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов,	Закрепляют приемы рисования концом кисти,	Рисуют простейшие цветы из капелек, выделяя середину цветком.
29.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1		обучение узнаванию различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств	всем ворсом, примакиванием. Расписывают чашки блюдца, выделять кайму с помощью учителя Работают по шаблону. Работу выполняют	Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Работу выполняют самостоятельно.



30.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1		Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-	Рассматривают картины художников, изображающих улицы города.	Используют точные слова для обозначения предметов.
31.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1		Джиминисано», «Крым. Алушка»; Т. Насипова. «Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа.	Развивают навыки составления описательного рассказа по картинке. Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Закрепляют знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работают по иллюстрациям картин известных художников. Различают изображение
32.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета	1		Разговор о лете. Рассматривание картин художников (И. Шишкин.	Рассматривают картину. Называют цветы, растущие летом.	Называют признаки летнего времени года.
33.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. Рисование картины о лете	1		«Рожь», Г. Мясоедов. «Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»). Развитие познавательной активности. Формирование позитивного	Умеют описывать летнюю пору, красоту природы, многообразие животного и растительного мира. Составляют рассказ по наводящим вопросам. Подбирают краски лета под	Развивают память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Учатся составлять рассказ по теме.
33.	Рисование венка из цветов и колосьев	1		Рисование венка из полевых цветов и колосьев. Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков	Изображают венок из полевых цветов, глядя на предложенный учителем образец. Овладевают живописными навыками	Используют выразительные средства рисунка и живописи для создания образа венка из цветов и колосьев.
34.	Рисование венка из цветов и колосьев	1		Уточнение деталей. Прорисовка	работы акварелью, используя помощь учителя. Рисуют по шаблону. Работу выполняют под	Выполняют работу поэтапно, соблюдая размер пропорции. Овладевают навыками работы в технике акварель.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету  
«Адаптивная физическая культура»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

**Цель** учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

**Задачи обучения:**

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов обучающихся для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование элементарных знаний о распорядке дня, личной

гигиене;

- формирование умения выполнять комплекс утренней гимнастики;
- формирование умения подавать команды при сдаче рапорта, выполнять все изученные команды в строю, соблюдать дистанцию при перестроениях;
- формирование умения принимать правильную осанку;
- формирование умения ходить в различном темпе с различными исходными положениями рук;
- формирование умения перелезать через препятствия и подлезать под них различными способами в зависимости от высоты;
- формирование умения переносить несколько набивных мячей;
- формирование умения сохранять равновесие на гимнастической скамейке в упражнениях с предметами и в парах, выполнять вис на канате,
- формирование умения координировать движения рук и ног в попеременном двухшажном ходе;
- формирование умения преодолевать спуск в высокой стойке наклоне, преодолевать на лыжах дистанцию до 0,8 км;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения

физических упражнений.

## ОПИСАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Уроки «Адаптивной физической культуры» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлены на укрепление здоровья, физическое развитие, способствовали формированию правильной осанки, физических качеств и становлению школы движений.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;

- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей- элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения;
- релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;

- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);

– упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);

- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т.

п.);

- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой
- воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы (количество)
1.	Знания о физической культуре	В процессе обучения	-
2.	Гимнастика	25	-
3.	Легкая атлетика	46	-
4.	Игры	31	-
<b>Итого:</b>		102	-

С учетом каждого региона вместо лыжной подготовки проводятся занятия на открытом воздухе: гимнастика, легкая атлетика, игры.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	К / ч	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Предупреждение травм во время занятий	1	Беседа о соблюдение техники безопасности во время выполнения упражнений. Переодевание в спортивную форму и обувь на	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу с опорой на визуальный план (с использованием системы игровых, сенсорных поощрений).	Отвечают на вопросы по прослушанному материалу целыми предложениями. Самостоятельно готовятся к уроку.

			урок. Выполнение 3-4 упражнений утренней гимнастики. Игра по выбору детей	Готовятся к уроку, опираясь на образец выполнения обучающегося 2 группы. Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя	Выполняют упражнения по показу обучающегося. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
2	Понятия о предварите льной и исполнител ьной командах	1	Построение в шеренгу. Определение видов команд. Повторение строевых действий в соответствии с командой. Бег в медленном темпе в колонне по одному. Выполнение комплекса утренней гимнастики. Выполнение прыжков на двух	Выполняют построение по показу учителя. Зрительно воспринимают образец выполнения и соотносят с голосовым (звуковым) сигналом предварительную и исполнительную команды. Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы,	Выполняют построения и перестроения по сигналу учителя. Ориентируются на образец выполнения предварительной и исполнительной команд. Выполняют медленный бег. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением

			ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Коррекционная игра	ориентируясь на его пример. Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в стороны. Участвуют в игре по инструкции учителя	вперед, в стороны. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
3-4	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различным и положениями рук	2	Выполнение построения в шеренгу и сдача рапорта дежурным. Закрепление ходьбы, сохраняя правильное положение тела. Выполнение комплекса утренней гимнастики.	Выполняют построение по показу учителя. Выполняют ходьбу (под контролем учителя). Выполняют общеразвивающие упражнения после неоднократного показа по прямому указанию учителя.	Выполняют построение по сигналу учителя. Осваивают и выполняют ходьбу в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук.
5-6	Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различным и положениями рук	2	Выполнение бега в медленном темпе 80-100 м. Выполнение прыжков через шнур, начерченную линию. Подвижная игра с бросанием мяча	Выполняют медленный бег за наиболее физически развитым обучающимся из 2 группы, ориентируясь на его пример. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют общеразвивающие упражнения после показа учителя. Выполняют медленный бег. Осваивают и используют игровые умения
7-8	Бег с	2	Выполнение	Выполняют	Выполняют по

	изменение м темпа		сдачи рапорта. Закрепление выполнения бега в колонне правильно держа туловище, работая руками, ставя стопу на носок, свободно двигаясь. Выполнение общеразвивающих упражнений со скакалкой. Коррекционная игра	строевые действия по пошаговой/ позапанной инструкции педагога. Удерживают правильное положение тела во время бега (с помощью учителя, при необходимости пошаговая инструкция учителя). Смотрят образец выполнения упражнения,	показу учителя упражнения для развития переключаемости и движений. Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют
--	----------------------	--	---	---	--

				слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в игре по инструкции учителя	упражнения с предметом. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
--	--	--	--	---	--



9-10	Прыжки на месте, с продвижением вперед, в сторону, назад на одной ноге	2	<p>Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами.</p> <p>Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением.</p> <p>Метание мяча в цель.</p> <p>Подвижная игра с элементами бега и ведением и бросками волейбольного мяча</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Осваивают и используют игровые умения</p>	<p>Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Осваивают и используют игровые умения</p>
------	--	---	--	---	---

11-12	Беговые упражнения	2	Выполнение ходьбы с изменением скорости. Выполнение бега в заданном направлении. Ознакомление с названием беговых упражнений и их выполнение. Эстафета с бегом	Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Осваивают беговые упражнения выполняя на уменьшенном расстоянии. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют ходьбу с изменением скорости. Выполняют различные виды бега: на носках, с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Выполняют беговые упражнения. Участвуют в соревновательной деятельности
13	Прыжки с ноги на	1	Выполнение ходьбы на носках, на пятках.	Выполняют ходьбу в умеренном темпе на носках, на пятках.	Выполняют ходьбу в умеренном

	ногу до 10-15 м		Выполнение бега в среднем темпе с переходом на ходьбу. Выполнение многоскоков. Подвижная игра на передачу мячей в колоннах	Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения	темпе на носках, на пятках. Перепрыгивают с ноги на ногу на отрезках. Осваивают и используют игровые умения
--	-----------------	--	--	---	---

14 - 15	Ускорения до 30 м	2	Выполнение ходьбы перекатом с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Повторение низкого старта, пробегание с максимально возможной скоростью и по возможности не снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
---------------	----------------------	---	--	--	---

16-17-18	Прыжки через скакалку на двух, на одной ноге	3	<p>Выполнение ходьбы с различным положением рук.</p> <p>Выполнение беговых упражнений.</p> <p>Пробегание под скакалкой, перешагивание, перепрыгивание с одной ноги на другую, перепрыгивание на двух ногах через медленно вращающуюся скакалку вперед, с промежуточным подскоком.</p> <p>Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений</p>	<p>Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя.</p> <p>Выполняют прыжки через скакалку на двух ногах.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя.</p> <p>Выполняют прыжки через скакалку на двух, на одной ноге.</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>
----------	--	---	---	--	---

19-20-21	Бег с преодолением простейших препятствий	3	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий. Подвижная игра с метанием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших препятствий. Осваивают и используют игровые умения
22-23-24	Челночный бег 3x10 м	3	Выполнение ходьбы с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение челночного бега, демонстрирование техники высокого старта. Метание мячей с места левой и правой рукой	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по показу учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Выполняют метание мячей с места левой и правой рукой	Выполняют ходьбу с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют челночный бег 3x10 м. Метают мячи с места левой и правой рукой

25-26	Прыжок в глубину	2	Выполнение ходьбы в медленном и быстром темпе. Выполнение медленного бега. Выполнение прыжка технически правильно, отталкиваясь и приземляясь. Выполнение беговых упражнений. Метание с места в горизонтальную цель	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и неоднократного показа учителя (при необходимости: пошаговая инструкция учителя, пооперационный контроль выполнения действий), прыгают на двух ногах на месте. Осваивают метание с места в	Выполняют ходьбу в медленном и быстром темпе. Выполняют прыжки после инструкции и показа учителя. Выполняют метание с места в горизонтальную цель
-------	------------------	---	---	---	---

				горизонтальную цель, ориентируясь на образец выполнения	
--	--	--	--	---	--

27-28-29	Прыжок с 3-5 беговых шагов в длину с разбега	3	<p>Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Выполнение непрерывного бега в среднем темпе.</p> <p>Демонстрирование техники прыжка с разбега: правильно разбегаясь, сильно отталкиваясь и мягко приземляясь.</p> <p>Метание с места в вертикальную цель</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.</p> <p>Прыгают в длину с небольшого разбега.</p> <p>Выполняют метание после инструкции и неоднократного показа учителя</p>	<p>Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями.</p> <p>Прыгают с небольшого разбега в длину.</p> <p>Выполняют метание после инструкции и показа учителя</p>
----------	--	---	--	---	--

30-31	Бросок набивного мяча ( вес до 1 кг) различными способами двумя руками	2	Ходьба со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Выполнение быстрого бега на скорость. Определение названия мяча, какие качества развивают упражнения с этим мячом. Выполнение броска, согласовывая движения рук и туловища	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз	Выполняют ходьбу со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т.д. Бросают набивной мяч из различных исходных положений
32-33	Чередование бега и быстрой ходьбы	2	Выполнение ходьбы змейкой, в полуприседе.	Удерживают правильное положение тела во время ходьбы (с помощью учителя).	Выполняют ходьбу змейкой, в полуприседе.

			Чередование бега и ходьбы по сигналу. Выполнение броска набивного мяча ( вес до 1 кг) различными способами двумя руками	Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений меньшее количество раз	Выполняют чередование бега и ходьбы. Бросают набивной мяч из различных исходных положений
--	--	--	---	--	---



34	Прыжки в высоту с места толчком двух ног	1	Выполнение ходьбы приставным шагом правое/левое плечо вперед. Выполнение прямолинейного бега с параллельной постановкой стоп. Выполнение прыжка из правильного исходного положения. Метание теннисного мяча с места одной рукой на дальность	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед, ориентируясь на образец выполнения обучающего 2 группы или учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног после инструкции и неоднократного показа учителем	Выполняют ходьбу приставным шагом правое/левое плечо вперед по сигналу учителя. Прыгают в высоту с места толчком двух ног
Гимнастика – 23 часа					

35	Осанка	1	<p>Построение в шеренгу.</p> <p>Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа о правильной осанке.</p> <p>Выполнение упражнений, направленные на формирования навыка правильной осанки.</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки.</p> <p>Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют правильную осанку, подбирают ответы на вопрос по предоставленным</p>	<p>Получают элементарные теоретические сведения о правильной осанке, зрительно воспринимают и оценивают образец удержания правильной осанки.</p> <p>Выполняют практические задания с заданными параметрами (демонстрируют</p>
----	--------	---	---	--	---

				<p>карточкам) с помощью педагога.</p> <p>Участвуют в игре по инструкции учителя</p>	<p>правильную осанку, упражнения на формирования правильной осанки).</p> <p>Играют в подвижную игру после инструкции учителя</p>
--	--	--	--	---	--

36	Физическое качество	1	Построение в шеренгу. Выполнение сдачи рапорта дежурным. Беседа об основных физических качествах и упражнениях на их развитие	Выполняют построение по инструкции учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека	Выполняют построение по команде учителя. Просматривают и рассматривают наглядные материалы, слушают учителя о роли средств гимнастики для развития двигательных способностей и физических качеств человека
37	Построение в шеренгу по одному, равнение, перестроение в колонну по одному	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю, выполнение строевой стойки, соблюдение интервала, выполнение строевых действия во время равнения, размыкание приставным шагом в сторону. Подвижная игра с бегом	Выполняют упражнение по показу учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

38	Перестроение из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево	1	Игровые задания на нахождение своего места в строю. Перестроение в движении, соблюдение интервала и дистанции. Выполнение общеразвивающих упражнений с большим мячом. Подвижная игра с лазанием	Участвуют в игровой деятельности под контролем педагога. Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Выполняют упражнения с предметами меньшее количество раз. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют игровые задания по команде учителя. Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Выполняют упражнения с предметами по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения
----	---	---	---	---	--

39	Размыкание от середины на вытянутые руки приставными шагами вправо, влево. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы: асимметричные движения рук	1	Выполнение размыкания по команде учителя, выполнение наклонов, поворотов туловища в сочетании с движениями рук и ног, выпадов правой и левой ногой, переходов из упора присев в упор лежа, приседаний, наклонов головы. Подвижная игра с прыжками	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы с наименьшим количеством повторений, по возможности. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют основные положения и движения рук, ног, туловища, головы после показа учителем. Осваивают и используют игровые умения
40	Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой»	1	Ориентирование в схеме своего тела. Совершенствование функции дыхания во время ходьбы и бега	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»	Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений. Выполняют ходьбу и бег «змейкой»

41-42	Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги	2	Выполнение корректирующих упражнений на дыхание. Выполнение лазания по гимнастической стенке разноименным способом ставя ноги на каждую рейку или через одну. Коррекционная игра	Выполняют корректирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание на меньшую высоту. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют корректирующих упражнений на дыхание. Выполняют упражнения в лазание. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
43	Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений на равновесие. Передвижение по гимнастической скамейке, приняв правильное положение упора. Подвижная игра с элементами лазания	Выполняют упражнения в равновесии по показу учителя, по возможности. Выполняют упражнения в ползании, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения в равновесии по инструкции учителя. Выполняют упражнения в ползании после инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

44	Упражнения с гимнастическими палками	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой: удержание гимнастической палки двумя руками хватом снизу и сверху, над головой, на уровне лопаток, перекладывание, поднимание, подбрасывание и ловля, перешагивание. Выполнение ползания на четвереньках в медленном темпе	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке с помощью учителя, по возможности	Выполняют упражнения с гимнастической палкой после показа учителем. Выполняют ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке по показу учителя
----	--------------------------------------	---	---	--	--

			по горизонтальной гимнастической скамейке		
--	--	--	---	--	--

45	Упражнения на формирование правильной осанки	1	Выполнение различных видов ходьбы с изменением положений рук, ходьбы по гимнастической скамейке, перешагивание через предметы. Эстафеты с мячом	Выполняют упражнения для расслабления мышц, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения для расслабления мышц по показу и инструкции учителя. Участвуют в соревновательной деятельности
46	Тренировка дыхания	1	Выполнение перестроения из колонны по одному в колонну по два и из колонны по два в колонну по одному в движении, с поворотом направо и налево. Выполнение дыхательных упражнений в ходьбе и беге. Коррекционная подвижная игра	Выполняют упражнение по показу учителя, по пошаговой/ поэтапной инструкции педагога. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнение по сигналу/ команде учителя, ориентируюсь на зрительно-пространственные опоры. Получают элементарные сведения о правилах дыхания во время ходьбы и бега. Играют в подвижную игру после инструкции учителя



47	Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку	1	Выполнение упражнений с гимнастической палкой. Удержание в ходьбе предмета на голове, сохраняя правильную осанку	Выполняют упражнения с предметом меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку по прямому указанию учителя.	Выполняют упражнения с предметом по инструкции учителя. Выполняют ходьбу с предметом на голове, сохраняя правильную осанку
48	Упражнения для развития	1	Построение в шеренгу, колонну, с изменением	Выполняют по показу учителя упражнения для	Выполняют по показу учителя упражнения для

	пространственно-дифференцировки		места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами, прохождение по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам	формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности	формирования пространственных представлений по показу учителя
--	---------------------------------	--	--	---	---

49	Упражнения для развития точности движений	1	Выполнение упражнений на равновесие. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Подвижная игра с бегом	Выполняют по показу учителя упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения для развития точности движений и равновесия, ориентируясь на образец выполнения учителем. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
----	---	---	--	---	---

50	Упражнения с обручем	1	<p>Построение в шеренгу, колонну, с изменением места построения, выполнение ходы и бега между различными ориентирами. Выполнение упражнений с предметом: удержание обруча двумя руками, перекладывание из одной руки в другую, выполнение различных исходных положений с обручем в руках, наклоны, приседания, прыжки, переступание</p>	<p>Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя</p>	<p>Выполняют по показу учителя упражнения для формирования пространственных представлений по показу учителя. Выполняют упражнения с предметами после показа учителем</p>
----	----------------------	---	---	--	--

51	Подлезание под препятствием высотой до 1 м	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ движения: в опоре на предплечья, по-пластунски. Эстафеты с обручем	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Участвуют в соревновательной деятельности	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под препятствием высотой 40-50 см. Участвуют в соревновательной деятельности
52	Перелезание через гимнастического козла, гимнастическое бревно	1	Выполнение упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Подвижная игра с элементами общеразвивающих упражнений	Преодолевают препятствия с помощью учителя, по возможности. Участвуют в игре по инструкции учителя	Преодолевают препятствия после инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя

53-54	Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей	2	Выполнение комплекса упражнений типа зарядки. Сохранение равновесия на ограниченной поверхности, выполняя передвижения, двигательные действия с мячом	Выполняют комплекс меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук после неоднократного показа по прямому указанию учителя	Выполняют комплекс упражнений по показу учителя. Выполняют ходьбу по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук самостоятельно
55	Ходьба по гимнастической скамейке парами	1	Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя.	Выполняют упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев по показу учителя.

			Выполнение ходьбы по гимнастической скамейке парами управление равновесием, взаимодействие слаженно	Выполняют упражнения на равновесие по возможности	Выполняют упражнения на равновесие по показу учителя
--	--	--	---	---	--

56	Ходьба по двум параллельным поставленным гимнастическим скамейкам	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие и преодолевая препятствия. Подвижная игра с бегом и прыжками	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия с помощью учителя. Участвуют в игре по инструкции учителя	Выполняют упражнения на равновесие, преодолевают препятствия по инструкции учителя. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
57	Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке	1	Выполнение упражнений сохраняя равновесие при выполнении упражнения на гимнастической скамейке	Выполняют упражнения на равновесие после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Участвуют в игровых заданиях (в паре)	Выполняют упражнения на равновесие после показа учителем. Участвуют в соревновательной деятельности

58	Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в различных исходных положениях	1	Выполнения упражнения в перелезании с опорой на грудь (живот) через препятствия. Удержание равновесия при выполнении стойки на одной ноге с различными положениями рук	Преодолевают препятствия с помощью учителя, по возможности. Выполняют упражнения в равновесии после неоднократного показа учителя	Преодолевают препятствия после инструкции учителя. Выполняют упражнения на равновесие
59	Переноска грузов	1	Выполнение упражнений с обручем. Выполнение подлезания под препятствием, используя способ	Выполняют упражнения с предметами после неоднократного показа по прямому указанию учителя. Выполняют	Выполняют упражнения с предметами после показа учителем. Выполняют подлезание под

			движения: в опоре на предплечья, по-пластунски. Выполнение упражнений в переноске набивных мячей, общим весом до 5 кг на расстояние 10-15 м, матов, скамеек	подлезание под препятствием высотой 40-50 см, ориентируясь на образец выполнения учителем и/или обучающимися 2 группы. Переносят груз и передают предметы с помощью учителя	препятствием высотой 40-50 см. Переносят груз и передают предметы
--	--	--	---	---	---

60 61 62	Игры с элементами и корректирующими упражнениями.	3	Подвижные игры на выполнение упражнений в беге в различных направлениях, на скорость не наталкиваясь, друг на друга, выполнение действий по сигналу и согласно правилам игры. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение ходьбы по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами меньшее количество повторений. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам с помощью педагога. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют общеразвивающие упражнения с предметами. Выполняют ходьбу по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
63 64 65	Игры с элементами и прыжков и бега.	3			



66 67 68	Игры на развитие внимания, памяти, точности движений: «Школа мяча»	3	Выполнение упражнений со скакалкой. Бросание и ловля мяча из разных положений, двумя руками, правой и левой рукой.	Выполняют упражнения со скакалкой по возможности. Осваивают и используют игровые умения. Осваивают прыжки через скакалку по возможности	Выполняют упражнения со скакалкой по показу учителя. Осваивают и используют игровые умения. Прыгают через скакалку на двух ногах
69 70 71	Игры с метанием и бегом.	3	Выполнение прыжков через скакалку на двух ногах.		
			чередовании с ходьбой. Подвижная игра с метанием и бегом.	Передвигаются в колонне бегом в чередовании с ходьбой по указанию учителя. Участвуют в подвижной игре по инструкции учителя	

72	Значение утренней гимнастики	1	<p>Выполнение поворотов на месте налево и направо переступанием. Выполнение ритмичной ходьбы с сохранение заданного темпа ходьбы.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений типа зарядки.</p> <p>Подвижная игра с бегом</p>	<p>Выполняют простые виды построений, осваивают на доступном уровне строевые действия в шеренге и колонне (с помощью учителя). Выполняют ходьбу с изменением скорости.</p> <p>Выполняют практические задания с заданным параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики) с помощью педагога.</p> <p>Участвуют в подвижной игре по инструкции и показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий</p>	<p>Выполняют построения и перестроения в шеренгу, колонну, осваивают действия в шеренге и колонне.</p> <p>Выполняют ходьбу с изменением скорости.</p> <p>Выполняют практические задания с заданным параметрами (составляют комплекс утренней гимнастики).</p> <p>Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя</p>
----	------------------------------	---	--	--	--

73-74	Перемещение на площадке в пионерболе, прием и передача мяча двумя руками у стены и в парах	2	Знакомство с игрой пионербол. Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения (взаимодействие с партнером)	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые умения
-------	--	---	---	---	--

			двумя руками у стены и в парах		
75-76	Бросок мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	2	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Осваивают и используют игровые умения

77	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Выполнение подачи мяча в игре	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча у стены по инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча в паре. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)
78	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1	Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе, выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Выполнение подачи мяча в игре	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча у стены по инструкции и показа учителя. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют прием и передачу мяча в паре. Осваивают и используют игровые умения (подача мяча в пионерболе)
79	Изучение техники подачи мяча в пионерболе	1			
80	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	Выполнение упражнений на развитие мышц кистей рук и пальцев. Освоение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Определение способов розыгрышей мяча	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев (по возможности). Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	Выполняют упражнения на развитие мышц кистей рук и пальцев. Выполняют перемещения на площадке. Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя
81	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1	Выполнение перемещений на площадке игроков в пионерболе. Выполнение приема и передачи мяча двумя руками у стены и в парах. Определение способов розыгрышей мяча	Выполняют перемещения на площадке с помощью педагога. Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя	Выполняют перемещения на площадке. Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя
82	Розыгрыш мяча на три паса в пионерболе	1			
			на три паса в пионерболе		

83	Учебная игра в пионербол	1	Выполнение бросков мяча через сетку одной рукой и ловля двумя руками после подачи. Выполнение	Выполняют упражнения с мячом по инструкции и по показу учителя Осваивают и используют элементарные	Выполняют упражнения с мячом после инструкции и показа учителя. Осваивают и используют
84	Учебная игра в пионербол	1	игровые действия соблюдая правила игры	игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)
85	Учебная игра в пионербол	1			

86	Игры с элементом и общеразвивающих и корригирующих упражнений: «Фигур», «Светофор»	1	Выполнение ходьбы со сменой положения рук. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Подвижные игры на освоение основных цветов, выполнение действий по сигналу учителя, выполнение перебежек	Выполняют ходьбу со сменой положения рук под контролем учителя. Выполняют упражнения наименьшее количество раз. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу со сменой положения рук по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции и показу учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
87	Игры с метанием мяча «Подвижная цель», «Обгони мяч»	1	Ходьба с хлопками. Выполнение упражнений с волейбольным мячом. Подвижные игры на выполнение передачи – ловли мяча, согласование свои	Выполняют ходьбу, ориентируясь на образец выполнения учителем. Выполняют 5-6 упражнения с мячом. Осваивают и используют игровые умения	Выполняют ходьбу по показу учителя. Выполняют упражнения по инструкции учителя. Осваивают и используют игровые умения

			действия с действиями других игроков, соизмерение бросков с расстоянием до цели		
88	Подвижные игры на развитие основных движений-бега: «Пусто место», «Бездомный заяц»	1	Выполнение ходьбы с различным положением рук. Выполнение беговых упражнений. Подвижные игры на выполнение бега в различных направлениях, быстрое ориентирование в пространстве	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр по инструкции и по показу учителя, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя)	Выполняют ходьбу с различным положением рук по показу и инструкции учителя. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя

89	Подвижные игры на развитие основных движений-прыжков: «Волк во рву», «Рыбаки и рыбки»	1	Выполнение медленного бега с сохранением правильной осанки. Выполнение общеразвивающих упражнений с малыми мячами. Выполнение прыжков на одной ноге на месте и с продвижением. Подвижные игры на взаимодействие согласно правилам игры, перепрыгивание через препятствия	Удерживают правильное положение тела во время бега (пооперационный контроль выполнения действий). Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом по показу. Участвуют в подвижной игре под контролем учителя	Удерживают правильное положение тела во время бега. Смотрят образец выполнения упражнения, слушают инструкцию учителя, выполняют упражнения с предметом. Участвуют в различных видах игр после инструкции и показа учителя
----	---	---	--	---	--

				(выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)	тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником)
90	Техника бега по дистанции	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по	Выполняют ходьбу с перешагиванием



91	Техника бега по дистанции	1	через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение прямолинейного бега на носках с хорошей осанкой	ориентирам и командам учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп	через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Выполняют прямолинейный бег с параллельной постановкой стоп
92	Техника высокого старта	1	Выполнение ходьбы с перешагиванием	Выполняют ходьбу с изменением направлений по	Выполняют ходьбу с перешагиванием
93	Техника высокого старта	1	через большие мячи с высоким подниманием бедра. Выполнение беговых упражнений. Выполнение высокого старта, вовремя начинать бег	ориентирам и командам учителя. Начинают бег с высокого старта	через большие мячи с высоким подниманием бедра по инструкции учителя. Начинают бег с высокого старта
94	Техника низкого старта	1	Выполнение ходьбы перекатом	Выполняют ходьбы перекатом с пятки на	Выполняют ходьбы

95	Техника низкого старта	1	с пятки на носок. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Освоение техники низкого старта, пробегание с максимальной возможной скоростью и по возможности не	носок. Осваивают бег с низкого старта, ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя).	перекатом с пятки на носок. Выполняют бег с низкого старта. Играют в подвижную игру после инструкции учителя
			снижение ее до финиша. Коррекционная подвижная игра	Участвуют в игре по инструкции учителя	
96	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими
97	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов разбега	1	другими движениями. Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Демонстрирование техники прыжка в высоту.	показу учителя. Осваивают прыжок в высоту с прямого разбега способом «перешагивание», ориентируясь на поэтапный показ отдельных действий (при необходимости, повторный показ, дополнительная индивидуальная инструкция учителя).	другими движениями. Прыгают в высоту с прямого разбега способом «перешагивание» после показа учителем

98	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	Выполнение ходьбы с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполнение бега с преодолением простейших препятствий.	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших	Выполняют ходьбу с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Выполняют бег с преодолением простейших
99	Метание теннисного мяча правой и левой рукой в цель	1	Метание теннисного мяча в цель правой и левой рукой	препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель по показу	препятствий. Выполняют метание теннисного мяча в цель после инструкции и показа учителя
100	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение ходьбы с упражнениями для рук в чередовании с другими	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими движениями по показу учителя.	Выполняют ходьбу с упражнениями для рук в чередовании с другими
101	Метание теннисного мяча на дальность	1	движениями.	Удерживают правильное	движениями.

102	Метание теннисного мяча на дальность	1	Выполнение непрерывного бега в среднем темпе. Метание теннисного мяча на дальность с места правой и левой рукой	положение тела в процессе выполнения метания (под контролем учителя)	Удерживают правильное положение тела в процессе выполнения метания
-----	--------------------------------------	---	--	--	--

### Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физкультура»

#### *Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» на конец 4 класса*

##### Минимальный уровень Должны:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды;
- производить подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

##### Достаточный уровень Должны:

- практически осваивать элементы гимнастики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
  - владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
  - участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
  - выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
  - подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- 
- совместно участвовать со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
  - оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
  - знать спортивные традиции своего народа и других народов;
  - знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и применять их в практической деятельности;
- знать правила и технику выполнения двигательных действий, применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
  - знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
  - соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценивается техника (правильность) выполнения упражнений: при построении, перестроении; выполнение строевых команд; в равновесии, ходьбе, лазанье; упражнения с элементами гимнастики и акробатики; передвижение на лыжах.

В беге, прыжках, метании и бросках учитываются секунды, количество, длина, высота.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** - ставится за верное выполнение задания. При этой оценке допускаются мелкие ошибки (не влияющие на качество и результат выполнения). К ним можно отнести неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Оценка «4»** - ставится, если обучающийся допускает несколько мелких или одну значительную ошибку при выполнении упражнения.

К значительным ошибкам относятся такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель не намного ниже. Примеры значительных ошибок:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в высоту, длину;
- несинхронность выполнения движений.

**Оценка «3»** - ставится, если обучающийся ученик допустил не более одной значительной ошибки и несколько мелких. Также оценку «удовлетворительно» может получить ученик, совершивший несколько грубых ошибок, но при повторных попытках улучшивший результат.

Грубые ошибки – разновидность ошибок, при которых искажается техника движения, а также влияют на качество и результат выполнения упражнения.

**Оценка «2»** - не ставится.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, перестроениях, ходьбе.

В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать количественный результат. Но так как возрастных нормативов для обучающихся с интеллектуальными нарушениями нет, учитель сам определяет результат, на который он будет ориентировать ученика в зависимости от его физических возможностей.

Не снижается оценка обучающемуся, допускающему мелкие, значительные или

грубые ошибки, обусловленные его моторным развитием и избежать которых он не может физически.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **по учебному предмету** **«Ручной труд»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Шахтинской специальной школы-интерната №16 (далее АООП УО вариант 1) в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026).

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 час в неделю).

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

**Цель обучения** - всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха

и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи обучения:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
  - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
  - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
  - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
  - формирование интереса к разнообразным видам труда;
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
  - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:
- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
  - формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
  - обогащение представлений о процессе труда;
  - воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
  - умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);
  - нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительнодвигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе**

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе**

#### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;



- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;  
использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин;
- природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды. Достаточный уровень:
- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

#### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;

- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся выполняет самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

**Оценка «2»** - не ставится

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы

относиться к результатам детской деятельности.

### **Содержание разделов**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с бумагой	20	-
2	Работа с текстильными материалами	8	-
3	Работа с древесными материалами	2	-
4	Работа с металлом	4	-
<b>Итого:</b>		68	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном - 8 часа					

1-2	<p>Свойства, сорта бумаги.</p> <p>Виды работ с бумагой</p>	2	<p>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.</p> <p>Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>
-----	--	---	--	--	--

3-4	Геометрическая фигура, раскладка	2	<p>Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников.</p> <p>Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания</p>	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком</p>
5-6	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	2	<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>

				<p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем- рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
7-8	Игра «Геометрический конструктор»	2	<p>Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадью</p> <p>Разметка заготовки изделия.</p> <p>Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>
<b>Работа с текстильными материалами - 6 часа</b>					
9-10	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	2	<p>Проверка знаний о ткани.</p> <p>Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в ткани.</p>

			Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и	Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.
11-12	Игрушка «Кукла скрутка»	2	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку
13-14	Салфетка с аппликацией	2	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте

			<p>Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом.</p> <p>Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>
<b>Работа с бумагой и картоном - 16 часов</b>					
15-16	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	2	<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия.</p> <p>Выполнение технологических операций с бумагой.</p> <p>Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей.</p> <p>Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя.</p> <p>Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям.</p> <p>Работают самостоятельно по готовому плану</p>



17-18	Игрушка «Летающий диск»	2	<p>Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля.</p> <p>Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки».</p> <p>Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки».</p> <p>Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр».</p> <p>Вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки».</p> <p>Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр».</p> <p>Вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану</p>
19-20	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	2	<p>Разбор конструкции многодетального изделия, выделение его основных признаков и свойств.</p> <p>Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия</p>

21-22	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	2	<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии. Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии. Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание</p>
23-24	Конверт без клеевого соединения деталей	2	<p>Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p> <p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом</p>

25-26	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства(коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве</p>

27-28	Закладка для книг из зигзагообразных полос	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с</p>
29-30	Закладка для книг со «свободным плетением»	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>
<b>Работа с текстильными материалами - 2 час</b>					

31-32	Изделие «Салфетка-прихватка»	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка</p>
<b>Работа с металлом - 4 часа</b>					
33-34	Изделие «Дерево»	2	<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Освоение приемов формообразования: сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

35-36	Изделие «Паук»	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Выполнение приемов формообразования (сминания, сжатия и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом</p>
<b>Работа с бумагой и картоном - 14 часов</b>					
37-38	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	2	<p>Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Деление круга на равные части способом складывания.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом сгибания.</p> <p>Владеют умением сгибания бумаги.</p> <p>Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом сгибания.</p> <p>Владеют умением сгибания бумаги.</p> <p>Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>

39-41	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	3	<p>Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
-------	---	---	---	---	--

42-44	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	3	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника.</p> <p>Выполнение склеивания деталей изделия с</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p> <p>Склеивают детали изделия с</p>
44-46	Елочное украшение «Птица»	3	<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Контролируют</p>



47-49	Елочное украшение «Снежинка»	3	<p>Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем- рисунков с условными</p> <p>Выполняют контроль операций по вопросам учителя.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>
Работа с текстильными материалами - 2 час					

50-51	Аппликация «Цветок из ниток»	2	<p>Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение.</p> <p>Выполнение связывания ниток в пучок.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
<b>Работа с проволокой - 4 часа</b>					
52-53	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	2	<p>Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.</p> <p>Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>

54-55	Работа с проволокой. «Муха»	2	<p>Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>
<b>Работа с бумагой и картоном - 2 час</b>					
56-57	Изделие «Открытая коробочка»	2	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки).</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя.</p> <p>Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку.</p> <p>Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>
<b>Работа с древесиной - 4 часа</b>					

58-59	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	2	<p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Применение карандашной стружки в аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>
	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	2	<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p>

			Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	расположение в композиции по вопросам учителя. Работают по намеченному плану	Работают по намеченному плану
<b>Работа с текстильными материалами - 6 часа</b>					
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	2	Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.

33	Пришивание пуговиц с ушком	2	<p>Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Работа по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	2	<p>Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки.</p> <p>Выполнение работы по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану.</p> <p>Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 470284502993850526834363731464982250166990055013

Владелец Морозова Наталья Анатольевна

Действителен с 03.01.2024 по 02.01.2025