

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Климовская основная общеобразовательная школа
Торжокского района Тверской области**

**Региональный творческий конкурс
«Музейный предмет – хранитель социальной
памяти»**

**Номинация
Экспонаты музея краеведческого и
этнографического профиля**

**Автор: Шарыгина Анна-ученица 7 класса
МБОУ Климовская О О Ш**

**Руководитель: Кострова Татьяна Юрьевна,
учитель МБОУ Климовская О О Ш**

Климово 2023 год

Содержание

1.Введение

2. Основная часть

2.1. История д.Климово

2.2.Береста

2.3.Пестерь

2.4. Кувшин

3.Вывод

4.Использованная литература

5.Приложения

**«Любовь к родному краю, знания его
истории – основа, на которой только
и может осуществляться рост духовной культуры
всего общества».**
Д.С.Лихачёв

Введение

Сегодня тема любви к Родине, и ответственности за будущее народа приобретает особое значение. Воспитание патриотизма является одним из основных направлений деятельности по духовно-нравственному воспитанию. Важно, чтобы с раннего возраста человек начинал осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины, знал свои корни. Корни человека - в истории и традициях его народа, в прошлом родного края. Школьный музей - связующий мостик между прошлым и будущим. Он дает возможность сохранить и поделиться с потомками памятниками материальной и духовной культуры малой родины, знакомит ребёнка с родным краем, способствует познанию патриотических и духовно-нравственных традиций своего народа. В этом заключается основа патриотического воспитания.

Актуальность темы исследования:

Проблема сохранения исторической памяти народа – одна из самых актуальных проблем нашего времени. Человек должен знать историю своей малой родины, хранить память о промыслах и передавать ее потомкам.

Этнографический предмет - это культурное наследие, памятник материальной и духовной культуры, помогающий формировать бережное отношение к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

Цель проекта:

1. Сохранение исторической памяти и наследия через развитие интереса к истории родного края, утверждение значимости таких ценностей, как: любовь и уважение к родному краю, бережное отношение к плодам труда и опыту предшествующих поколений

Основные задачи проекта:

1. Через краеведческий материал развитие интереса к историческим знаниям и к изучению и сохранению собственной культуры.
2. Формирование представлений о неразрывной связи истории родного края с историей своей страны.
3. На конкретном материале воспитывать гражданское отношение к отечественной истории и истории своей малой родины.

Основная часть

История страны складывается из истории городов, сёл и даже малых деревень, из судеб людей, живущих в них. У каждого края свой облик. И через всю жизнь человек проносит память о своей малой Родине, ведь без знания истории своего края невозможно понять историю всей России.

Еще А.С. Пушкин заметил, что уважение к минувшему - черта, отличающая образованность от дикости.

Основным направлением работы нашего школьного музея, является краеведение, так как изучаются преимущественно события и явления, связанные с историей школы и родного края.

За время работы музея были собраны интересные сведения и факты связанные с историей нашего населенного пункта, а также различные экспонаты краеведческого и этнографического характера.

История нашей деревни Климово уходит своими корнями в глубь веков.

В 11-14 веках территория поселения относилась к Новгородской земле и составляла часть, городской территории города Торжка (Нового Торга). В 15 веке присоединена к Москве.

Предположительно, статус села Климово получило в 1674 году (350 лет назад) после постройки первого деревянного храма Благовещения с пределом святителя Николая.

В 1859 году во владельческом селе Климово 32 двора, 355 жителей. В конце XIX-начале XX века село Климово относилось к одноимённому приходу и волости Новоторжского уезда Тверской губернии.

В 1884 году в селе 69 дворов, 430 жителей; земская одноклассная школа (открыта в 1877 году и существует до сих пор), мелочная лавка, питейное заведение; промыслы: хлебопёки, колесники, овчинники. (Приложение 1,2)

Село Климово являлось центром Климовской волости Новоторжского уезда. (Приложение 3)

Крестьянский дом трудно было представить без многочисленной

утвари, накапливавшей десятилетиями, если не столетиями, и буквально заполнявшей пространство.

В «Толковом словаре» записано: «Утварь — это совокупность предметов, необходимых человеку в его обиходе».

Фактически утварь - - это посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол; различные емкости для хранения предметов домашнего обихода, одежды; предметы для личной гигиены и гигиены жилища; предметы для разжигания огня. В русской деревне употреблялась в основном деревянная и гончарная утварь.

Деревянная утварь по технике изготовления могла быть долбленной, бондарной, столярной, токарной. В большом употреблении была также утварь, изготовленная из бересты. Чаще всего бересту применяли при изготовлении кухонной утвари, предназначенной для переноски и хранения продуктов. Береста, как материал, обладает рядом преимуществ: она лёгкая, что особенно важно для переносных предметов, эластичная, благодаря чему предметы из бересты отличаются разнообразием форм, она обладает отличными антисептическими свойствами.

О бересте.

Береста – это верхний слой березовой коры. Традиционно береза считается благоприятным и чистым деревом. В старину говорили, что береза зимой греет, весной поит, летом радует, и целый год в бане парит. Считается, что по своим физическим свойствам береста очень похожа на натуральную кожу. Мягкая, бархатистая поверхность бересты очень приятна на ощупь, а её цветовая гамма варьируется от шоколадной до золотистой и кремовой. Изделия, изготовленные из бересты, прошедшей специальную обработку, ничуть не уступают по своим свойствам аналогичным изделиям из кожи. (Приложение 4)

Береста – мощный антисептик, природный абсорбент. Исследования показали, что в коре и древесине березы присутствуют ионы серебра, предотвращающие рост бактерий. Поэтому продукты, которые хранятся в берестяных туесах, сохраняют свою свежесть долгий период времени.

Изделия из бересты – это уникальные натуральные предметы, сделанные человеческими руками от начала до конца.

В школьном музее хранятся интересные вещи сделанные из бересты. Это заплечный кошель (пестерь) и глиняный кувшин оплетенный берестой. Эти предметы были найдены на территории деревни Климово и относятся к местным кустарным промыслам. Предположительно изготовлены данные предметы были в конце 19- начале 20 века.

Кошель (Пестерь.)

Пестерь или заплечный кошель-очень полезная и необходимая в хозяйстве вещь. Носили его за спиной, использовали при сборе грибов, ягод, для переноски тяжестей. Он был незаменим во время сенокосной страды, на рыбалке и на охоте, в дальнем путешествии. В нем хорошо сохраняются продукты. Он хорошо моется и быстро сушится.

Пестерь сплетен из бересты, плетение косое (Приложение 5). Основание небольшое, прямоугольной формы, борт высокий со скругленными ребрами. Задняя стенка пестеря трапециевидно сужается и служит крышкой. В её края продета верёвка, которая накручивается на деревянную плашку-застежку вплетенную в звено, по краю передней грани пестеря. (Приложение 6) Больше всего пестери использовались в лесной зоне – там, где береста всегда была под рукой. По размерам пестери тоже были разные: маленькие, средние и большие.

Кувшин

Гончарная посуда применялась в основном для приготовления пищи в печи и подачи ее на стол, иногда для засолки, квашения овощей. Среди разновидностей керамической посуды встречаются горшки из глины, но сверху обмотанные полосками бересты. Такой «дизайн» связан не с красотой посуды. Как бы бережно хозяйка ни обращалась с глиняной посудой, она все же, в конце концов, могла разбиться от случайного неловкого движения. Если кувшин разбивался на крупные части, то его не выбрасывали, а пеленали, то есть обвивали берестой и употребляли для хранения продуктов. Про такой горшок в русской деревне была загадка: «Был ребенок — не знал пеленок, стар стал — пеленаться стал» или «Молод был — семью кормил, а старый стал — пеленаться стал.»

Перед тем как начать обвивать горшок, его черепки склеивали мучным или крахмальным клеем. Пока клей высыхал, в горячей воде распаривали узкие полоски бересты. После тепловой обработки береста становилась пластичной. Обвивая горшок, берестяные ленты натягивали как можно сильнее. Когда ленты высыхали, береста сжималась и прочно стягивала черепки. Воду наливать в такую посуду было уже нельзя, а хранить сыпучие продукты, например крупу — было можно.

Вывод

Старинные предметы хранят тепло и прикосновения человеческих рук. Они могут поведать нам историю наших далеких предков помогут почувствовать тепло и близость ушедшей эпохи, заставят лишний раз взглянуть на ту или иную вещь, вспомнить своё происхождение и отдать должное предкам, благодаря которым мы существуем. Без знания истории края, своих корней, деяний прошлых поколений рвётся нить, связующая эпохи, рушится преемственность поколений.

Работа в музее и изучение предметов русского быта, помогает расширить кругозор, понять историю и культуру России и других народов, развить языковые и культурные навыки и сохранять традиции.

Музей обладает огромным образовательно- воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и представляет подлинные исторические документы.

Он предоставляет уникальную возможность сохранить и поделиться с потомками самым важным, вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Работая в музее, учащиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска необходимой информации, учатся анализировать изучаемый материал и использовать его в повседневной жизни, общаться со сверстниками и старшим поколением

Литература

1. „Заброшенные сельские храмы Новоторжской земли,,
2. Энциклопедический справочник „Тверская область,,
3. Личные фонды и коллекции Государственного архива Тверской области ,,
4. С Н М Новоторжского уезда. Архивные карты.

Горяева Н.А. «Декоративно прикладное искусство в жизни человека» Москва «Просвещение», 2006.

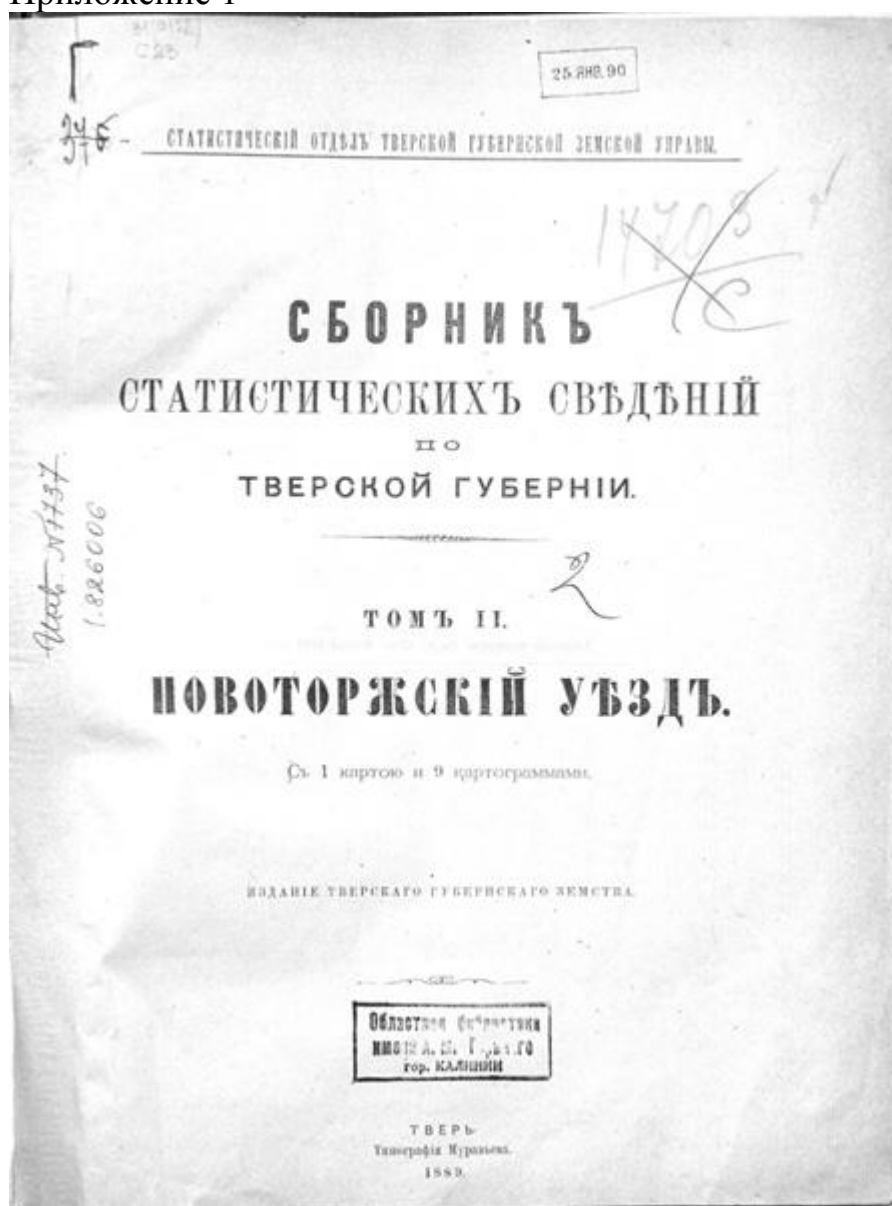
Тихонова М.Н., Смирнова М.С. «Красна изба», С. – П., 2000.

Терещенко А. Быт русского народа. М., 1997.

Электронные ресурсы:

Русская изба <http://viki.rdf.ru/item/2835/download/>

Приложение 1



Приложение 2

— 149 —

ВОЛОСТИ.	Ч И С Л О																
	Число душ в имении от 1 до 50 л.	Владельцы земель.					Безземельные.					Общ. группы владет.					
		Промыслы.			Местные.		Промыслы.			Местные.		Промыслы.			Местные.		
		Число.	душ.	% от общего.	Число.	% от общего.	Число.	душ.	% от общего.	Число.	душ.	% от общего.	Число.	душ.	% от общего.	Число.	душ.
1. Новоторжская.	2225	63	2,9	344	16,2	246	42	17,1	156	63,4	2371	105	7,9	500	37,5		
2. Никольская.	2042	95	4,6	123	6,0	283	55	19,4	128	45,2	2325	150	6,4	251	10,8		
3. Пречистоканская	1764	162	9,2	24	1,4	291	116	40,0	49	16,8	2055	278	13,5	73	3,6		
4. Прудовская	1775	109	6,1	61	3,4	274	79	28,8	87	31,7	2049	188	9,2	148	7,2		
5. Прямухинская	2373	216	9,1	19	0,8	355	155	43,7	28	7,9	2728	371	13,6	47	1,7		
6. Мядновская	1261	157	12,4	17	1,4	73	21	28,7	5	6,9	1334	178	13,3	22	1,6		
7. Климовская	1902	178	9,4	28	1,4	238	104	43,7	9	3,8	2140	282	13,2	37	1,7		
8. Марьинская	1977	109	5,5	6	0,3	245	192	78,4	2	0,8	2222	301	13,5	8	0,4		
9. Кузовинская	2060	133	6,5	37	1,8	261	77	29,5	63	24,1	2321	210	9,0	100	4,3		
10. Василевская	1714	130	7,7	54	3,2	115	38	33,0	14	12,2	1829	168	9,1	68	3,7		
11. Тынская	1501	101	6,6	23	1,5	239	71	29,7	28	11,7	1740	172	9,8	51	2,9		
12. Новдская	2089	19	0,9	68	3,2	339	32	9,4	155	46,7	2428	51	2,1	223	9,2		
13. Мошковская	2484	53	2,1	103	4,1	151	37	24,5	33	21,8	2635	90	3,4	136	5,2		
14. Дорская	2101	84	4,0	10	0,5	324	82	22,2	19	5,8	2425	166	6,8	29	1,2		
15. Сукромлинская	2163	24	1,1	94	4,3	188	26	13,8	31	16,5	2351	50	2,1	125	5,3		
16. Раменская	1904	41	2,1	23	1,2	172	13	7,5	25	14,5	2076	54	2,6	48	2,3		
17. Бараньегорская	2246	25	1,1	22	0,9	329	24	7,3	32	9,7	2575	49	1,9	54	2,1		
18. Грузинская	1461	14	0,9	10	0,7	86	2	2,3	10	11,6	1547	16	1,0	20	1,3		
Весь уездъ.	34942	1713	4,9	1066	3,1	4209	1166	27,7	874	20,8	39151	2879	7,4	1940	5,9		

Из этой таблицы видно, что среди женщин промыслы развиты гораздо в меньшей степени, чем среди мужчин, при чем, хотя отхожие промыслы и преобладают над местными, но в меньшей мере: тогда как у мужчин отхожие промыслы относятся к местным как 100 к 48, у женщин как 100 к 68. Но если исключить Ямскую слободу, числящуюся в Новоторжской волости и составляющую в действительности неразрывное целое с г. Торжком, с таким же городским населением, почти поголовно занимающимся местными промыслами (кружеванием), то отношение отхожих к местным промыслам несколько изменится, а именно: на 100 отхожих окажется только 58 местных.

По развитию промыслов первое и совершенно исключительное место занимает Новоторжская волость, где промыслами занимается 45,4% женщин рабочего и полуробочного возраста. Но, как замечено выше, это происходит от включения Ямской слободы в состав Новоторжской

волости. Если же исключить Ямскую слободу, то Новоторжская (16,3%) займет лишь четвертое место в уезде, став ниже Никольской (17,2%), Пречистоканской (17,1%) и Прудовской (16,4%). Менее всего промыслами женщин развиты в волостях Грузинской (2,3%), Бараньегорской (4,0%) и Раменской (4,9%).

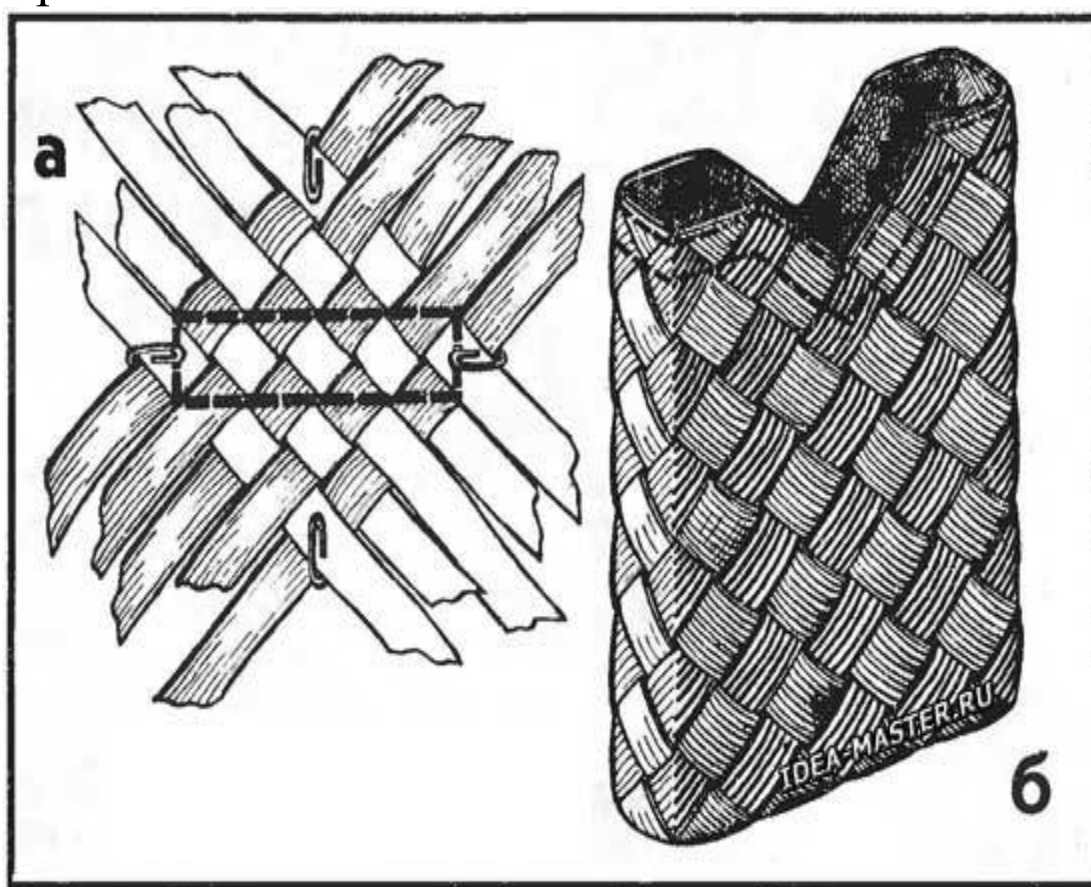
Что касается распределения женских промыслов среди надельных крестьян и безземельных, то различие здесь также велико, как среди мужчин: в то время, как у надельных промыслами занята одна работница из двенадцати, у безземельных одна из двух и уходит из уезда у первых одна из двадцати, а у последних одна из четырех. Наибольшим отходом у надельных замечается в Мядновской волости, дающей 12,4% работниц, уходящих из уезда, наихудшим же у безземельных является на волость Марьинскую, где 78,4% работниц ищет работы на стороне. Минимум отхода имеют в Новдской и Грузинской волостях, где процент ухо-

Климовская волость 1 1/4 %.			
№ по пор.	Название селений.	Число дворовъ	% обло-женн.
1	Александрово	6	
2	Афремово	34	
3	Березай	67	1 1/2
4	Битиково	49	1 1/2
5	Бочки	11	
6	Вохани	8	
7	Владъинно	63	1
8	Душилово	28	1
9	Измайлово	44	1 1/2
10	Климово 1 и 2 ч.	82	1 1/2
11	Климово 3 ч.	10	
12	Колодези 1 ч.	16	
13	Колодези 2 ч.	8	
14	Колодези 3 ч.	6	
15	Круглово	6	
16	Косткино	11	1
17	Кочино	11	
18	Кресено	34	1
19	Литва	9	1 1/2
20	Любини	21	1
21	Матвеево	19	1
22	Меленки	9	1 1/2
23	Некрасиха	31	1 1/2
24	Нижни	19	1
25	Носово	2	
26	Осташково	87	1 1/2
27	Орѣхово	16	1
28	Парнево	60	1 1/2
29	Петрово Бол.	59	1 1/2
30	Петрово Мал.	40	1 1/2
31	Песочни Бол.	51	1 1/2
32	Песочни Мал.	40	1 1/2
33	Петровское	1	
34	Погорѣльцево	32	1 1/2
35	Починокъ	4	
36	Рамушки 1 и 2 ч.	52	1 1/2
37	Селящи	127	1 1/2
38	Стояново	33	1 1/2
39	Терепкино	53	1 1/2
40	Тимонцево	19	1 1/2
41	Ушаково Бол.	65	1 1/2
42	Ушаково Мал.	22	1 1/2
43	Хвоцня	104	1 1/2
44	Чернево	33	1 1/2
45	Шубино	36	1 1/2

Приложение 4



Приложение 5



\

Приложение 6



Приложение 7

